



Rumbo a Javier

Los jóvenes de Aragón están llamados a peregrinar al castillo de Javier los días 11 y 12 de marzo, con el objetivo de crecer en comunidad y “volver a Jesús” Pág. 4



HUELLAS

Esmeralda Larramona:
“No podía dejar de ser profesora de Religión a pesar de la inseguridad”

Pág. 3



EN POSITIVO

Javierada 2017
Los jóvenes se movilizan en un proyecto común de las seis diócesis aragonesas

Pág. 4



FUNDAMENTOS

En diálogo
Martirio, apostasía y gracia en ‘Silencio’ de Martin Scorsese

Pág. 6



ATRIO

Nuestra portada
Un concurso de fotografía para abrir el número de Semana Santa

Pág. 7

Aunque una madre se olvidara

Qué bien nos viene la primera lectura. Nosotros, la Iglesia, 'nueva' Sión, con frecuencia podemos lamentarnos como lo hacía la 'antigua': "Me ha olvidado el Señor, mi dueño me ha olvidado". No nos faltan razones para el lamento: el abandono de la fe de tantos cristianos, que la han sustituido por un mero humanismo; la falta de fidelidad de sacerdotes, religiosos y religiosas; el desconcierto en materia de fe y de moral; los abusos en la celebración del Misterio; la falta de fecundidad matrimonial; el escarnio al que nos someten los nuevos gurús del pensamiento dominante. No, no nos faltan razones, pero estas 'razones' no son las propias del creyente. El creyente escucha la voz de Dios que le dice: "¿Puede una madre olvidar al hijo que amamanta, no tener compasión del hijo de sus entrañas? Pues, aunque ella se olvidara, yo no te olvidaré". Es obvio para el que sabe que es hijo de Dios, amado, predilecto.

En el evangelio que hoy se proclama, el Dios encarnado vuelve a preguntarnos: "¿Por qué os agobiáis?". Frecuentemente nos agobiamos porque confiamos más en nuestro trabajo, que en la providencia; en nuestros planes, que en la pedagogía divina; en nuestra suficiencia insuficiente, que en la omnipotencia de Dios; en nuestros salarios, rentas o pensiones, que en la paternidad

“ Dios no se desentiende de nuestras realidades humanas

de Dios creador y mantenedor. Es un signo de paganismo. Por el contrario Jesús nos revela a uno que vela por nuestra vida: "Ya sabe vuestro Padre celestial que tenéis necesidad de todo eso". ¿Es esta confianza la antesala del quietismo? No, porque Dios, al mismo tiempo que nos lo da todo, nos lo pide todo. Nuestro trabajo -¡y qué trabajo!- consiste en ayudar al campesino divino a labrar nuestra propia tierra, para que germinen las semillas del "reino de Dios y su justicia". Así Dios no se presenta como una dimensión distinta y separada de la nuestra: Dios es el padre bueno que no se desentiende de nuestras realidades humanas.

Yo también puedo preocuparme por Dios. ¿Cómo está mi Dios en mí?, ¿cómo está mi Dios en mi mundo?, ¿hasta dónde llega su marginación? Son buenas preguntas para comenzar ya la santa Cuaresma de este año del Señor de 2017. Ya llevamos casi dos décadas del tercer milenio y todavía el reinado del Señor no es universal. Vamos a ponernos delante de nuestro

juez, que "es el Señor", para que todo su amor nos limpie, descubriendo "los designios del corazón", iluminando "lo que esconden las tinieblas".

El tiempo que pasa nos pide un desahogo. Si realmente hemos vislumbrado a Dios, sabremos que el único digno de atendernos, curarnos y protegernos es él. Su corazón es el hospital de campaña de todos los corazones, porque mientras estamos en este tiempo, nuestra vida es una campaña, una lucha, un reto que solo tiene un descanso: Dios, mi salvación, mi alcázar, mi refugio.

El miércoles próximo es el de 'Ceniza'. Ahora estamos como en una pre-cuaresma, en la que quitamos lo gordo, para que durante la cuarentena penitencial que vamos a empezar, quitemos también lo menudo. A María, madre a mi medida y a la medida de Dios, le pido el gozo y la paz de los que siguen el camino que Dios les ha abierto.

José Antonio Calvo



Evangelio Domingo VIII del Tiempo Ordinario Mt 6, 24-34. Ciclo A

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos:

«Nadie puede servir a dos señores. Porque despreciará a uno y amará al otro; o, al contrario, se dedicará al primero y no hará caso del segundo. No podéis servir a Dios y al dinero.

Por eso os digo: no estéis agobiados por vuestra vida pensando qué vais a comer, ni por vuestro cuerpo pensando con qué os vais a vestir. ¿No vale más la vida que el alimento, y el cuerpo que el vestido? Mirad los pájaros del cielo: no siembran ni siegan, ni almacenan y, sin embargo, vuestro Padre celestial los alimenta. ¿No valéis vosotros más que ellos?

¿Quién de vosotros, a fuerza de agobiarse, podrá añadir una hora al tiempo de su vida?

¿Por qué os agobiáis por el vestido? Fijaos cómo crecen los lirios del campo: ni trabajan ni hilan. Y os digo que ni Salomón, en todo su fasto, estaba vestido como uno de ellos. Pues si a la hierba, que hoy está en el campo y mañana se arroja al horno, Dios la viste así, ¿no hará mucho más por vosotros, gente de poca fe? No andéis agobiados pensando qué vais a comer, o qué vais a beber, o con qué os vais a vestir. Los paganos se afanan por esas cosas. Ya sabe vuestro Padre celestial que tenéis necesidad de todo eso.

Buscad sobre todo el reino de Dios y su justicia; y todo esto se os dará por añadidura. Por tanto, no os agobiéis por el mañana, porque el mañana traerá su propio agobio. A cada día le basta su desgracia».

Palabra de Dios para la semana...

26 DOMINGO VIII del Tiempo Ordinario (IV semana del salterio). - Is 49, 14-15. - Sal 61. - 1 Cor 4, 1-5. - Mt 6, 24-34.

27 LUNES. Feria. - Eclo 17, 24-29. - Sal 31. - Mc 10, 17-27.

28 MARTES. Feria. - Eclo 35, 1-12. - Sal

49. - Mc 10, 28-31. Se interrumpe el tiempo Ordinario.

1 MIÉRCOLES DE CENIZA. Feria mayor. - Jl 2, 12-18. - Sal 50. - 2 Cor 5, 20 - 6, 2. - Mt 6, 1-6. 16-18. Ayuno y abstinencia. Comienza el tiempo de Cuaresma.

2 JUEVES. Feria. - Dt 30, 15-20. - Sal 1. - Lc 9, 22-25.

3 VIERNES. Feria. - Is 58, 1-9a. - Sal 50. - Mt 9, 14-15. Abstinencia.

4 SÁBADO. Feria. - Is 58, 9b-14. - Sal 85. - Lc 5, 27-32.

ESMERALDA LARRAMONA, PROFESORA JUBILADA DE RELIGIÓN

“Los niños disfrutaban la asignatura porque pueden expresar lo que sienten y piensan”

Esmeralda decidió dejar su trabajo fijo para dedicarse a su vocación, enseñar Religión. Recordando su decisión, Larramona asegura: “¡Confíe en Dios y no me ha fallado!”

Rocío Álvarez

¿Cómo supo que su camino era ser profesora de Religión?

Me incorporé de nuevo al mundo laboral, después del nacimiento de mi segundo hijo y surgió la posibilidad de trabajar de profesor de Religión. Debido a la precariedad económica del puesto de trabajo, completaba trabajando también de educador social. Aprobé la plaza de educador social y seguí durante unos años con los dos trabajos hasta que nos hicieron contrato en Religión. Tuve que decidir dejar uno.

¿Fue fácil la decisión?

Fue dura, porque, ¿qué dejar? ¿lo seguro o lo inseguro? No podía dejar de ser profesora de Religión a pesar de la inseguridad. Muchos no lo entendían, pero sí mi familia. ¡Confíe en Dios y no me ha fallado! Además, siempre he mantenido mi contacto con la Iglesia como catequista, monitora y directora de tiempo libre, etc. Esto me ha dado fuerza en mi trabajo de profesor.

Actualmente parece que hay que recordar que la asignatura de Religión es un derecho. ¿Qué podría decir a todos aquellos que piensan que esta asignatura es un adoctrinamiento?

Les diría, primero, que no conocen la asignatura ni cómo se imparte. A los padres que no apuntan a sus hijos a la asignatura de Religión, con todos mis respetos, les diría que den la oportunidad a sus hijos de conocerla y luego que decidan. Esto es educar en libertad. Les diría también que



Esmeralda sonríe complacida, al fondo, tras sus alumnos del colegio Nuestra Señora de la Merced de Barbastro.

la asignatura de Religión ayuda a entender la historia, el arte, la literatura, la arquitectura, la música... es decir, cualquier asignatura. Y por último, que da respuesta a muchas preguntas de nuestra existencia, de dónde venimos y hacia dónde vamos.

¿Esta materia gozaba antes de un reconocimiento mayor?

Yo creo que nunca se le ha dado la importancia real que tiene. El hecho de que fuera obligatoria, no quiere decir que fuera considerada más importante. Ahora la eligen las familias que para ellos lo es.

¿Cómo responden los niños ante esta asignatura?

A los niños les encanta la asignatura y quieren a los profesores. Es la

clase donde pueden expresar lo que sienten y piensan. Las clases son muy gratificantes.

¿Con qué sabor de boca se queda después de tantos años dedicados a esta labor?

Un sabor dulce, a pesar de la incertidumbre de cada curso siempre me ha acompañado la fe en que ocurriría lo que tuviera que ocurrir, pero en la luz y en la oscuridad, siempre ha estado Él. ¡Volvería a repetir!



No podía dejar de ser profesora de Religión a pesar de la inseguridad

¿SABÍAS QUE...?

- El **75%** de los docentes de Religión son mujeres.
- En primaria, el **87%** son maestros y el **13%** tienen formación teológica superior.
- En secundaria, el **76%** son licenciados en Teología o Ciencias Religiosas y el **48%** poseen otra formación superior.
- En primaria, el **20%** desempeña otras funciones en el centro.
- En secundaria, el **31%** forma parte del equipo directivo.

Información de **edebé**

JAVIERADA 2017

Los jóvenes se movilizan para un fin de semana de peregrinación y crecimiento

Las delegaciones de Pastoral Juvenil de las diócesis de Aragón, y la de La Rioja, peregrinarán al castillo de Javier el próximo 11 de marzo con motivo de la Javierada.

El plan previsto se prolongará hasta el domingo, día 12, con el objetivo de crecer en comunidad y "volver a Jesús". Los interesados en participar tienen que apuntarse en sus diócesis, pues las plazas son limitadas.



Jesús invita a los jóvenes a vivir el Evangelio y a sentirse misioneros en el mundo de hoy, como san Francisco Javier.

José María Albalad

Los jóvenes de Aragón y La Rioja están de enhorabuena. Tras la enriquecedora experiencia del pasado verano en la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), se ha organizado una Javierada interregional los días 11 y 12 de marzo. Bajo el lema "Volver a Jesús", la tradicional peregrinación al castillo de Javier "es una invitación a buscar al Dios concreto, con rostro, que está aquí y ahora, que nos invita a vivir el Evangelio y a sentirnos misioneros en el mundo de hoy", explica Jotabé, delegado de Pastoral

“ La Javierada es una ocasión para rezar, reflexionar y compartir camino

Juvenil de Zaragoza, quien destaca el carácter "popular y festivo" de esta actividad.

Un fin de semana alternativo

La peregrinación está dirigida a jóvenes de entre 15 y 35 años e incluye un novedoso plan de fin de semana que potenciará la convivencia en un clima de alegría y celebración.

Para ello, los jóvenes pernoctarán en albergues y dispondrán de una aplicación móvil -diseñada en exclusiva- con materiales y oraciones. "Los jóvenes son siempre una expresión de alegría", apunta Jotabé, al tiempo que asegura "acogida, diversión y, sobre todo, encuentro con Cristo".

Las inscripciones deben formalizarse a través de las delegaciones de Pastoral Juvenil de cada diócesis, que

facilitarán todos los detalles del plan. En el caso de Zaragoza, además del fin de semana, se ofrece también una peregrinación en el día, dirigida a adolescentes.

Esta propuesta conjunta es posible gracias a la Coordinadora Interregional de Pastoral Juvenil, que trabaja para aplicar la carta "Iglesia en misión al servicio de nuestro

pueblo de Aragón", firmada por los obispos el curso pasado.

De esta manera, se busca fortalecer los vínculos de coordinación desde la convivencia, comunicación y apoyo a cada una de las delegaciones, mientras se camina con paso firme hacia el sínodo de 2018 sobre "los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional".

MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

★ **ZARAGOZA:**
www.pjzaragoza.org
pjzaragoza@gmail.com

★ **TERUEL Y ALBARRACÍN:**
<https://goo.gl/4BPfLT>
pjuvenilte@gmail.com

★ **HUESCA:**
pastoraljuvenil@diocesisdehuesca.org

★ **BARBASTRO-MONZÓN:**
pjbarmon@gmail.com
 Facebook: Pj Barbastro Monzón

★ **JACA:**
pastoraljuvenil@diocesisdejaca.org

★ **TARAZONA:**
jlsofin@gmail.com

“La palabra es un don. El otro es un don”

Queridos hermanos en el Señor:

Os deseo gracia y paz.

Con el Miércoles de Ceniza comenzamos una nueva Cuaresma, una ocasión de gracia para acercarnos más a Jesucristo, para interrogarnos sobre nuestros caminos, para discernir sobre nuestros valores y criterios y para reorientar nuestra vida en una dinámica de conversión; es decir, de cambio de dirección, de regreso hacia el Señor.

Como Jesús durante cuarenta días en el desierto, sentimos la seducción que intenta apartarnos de nuestra identidad, de nuestra misión y de nuestro destino. Cuaresma es un tiempo favorable que tiene consecuencias en nuestro corazón, en nuestro modo de relacionarnos con Dios, con los hermanos, con la creación y con las cosas.

Este año, en su “Mensaje para la Cuaresma”, titulado “La Palabra es un don. El otro es un don”, el Papa presenta dos grandes afirmaciones iniciales:

1) “La Cuaresma es un nuevo comienzo, un camino que nos lleva a un destino seguro: la Pascua de Resurrección, la victoria de Cristo sobre la muerte. Y en este tiempo recibimos siempre una fuerte llamada a la conversión: el cristiano está llamado a volver a Dios “de

todo corazón” (Jl 2,12), a no contentarse con una vida mediocre, sino a crecer en la amistad con el Señor”.

2) “La Cuaresma es un tiempo propicio para intensificar la vida del espíritu a través de los medios santos que la Iglesia nos ofrece: el ayuno, la oración y la limosna. En la base de todo está la Palabra de Dios, que en este tiempo se nos invita a escuchar y a meditar con mayor frecuencia”.

El Papa Francisco reflexiona sobre la parábola del hombre rico y el pobre Lázaro (cf. Lc 16,19-31) y distingue tres apartados: 1) el otro es un don; 2) el pecado nos ciega; 3) la Palabra es un don.

1) El otro es un don: “Lázaro nos enseña que el otro es un don. La justa relación con las personas consiste en reconocer con gratitud su valor. Incluso el pobre en la puerta del rico, no es una carga molesta, sino una llamada a convertirse y a cambiar de vida”.

2) El pecado nos ciega: “El apóstol Pablo dice que “la codicia es la raíz de todos los males” (1 Tim 6,10). Esta es la causa principal de la corrupción y fuente de envidias, pleitos y celos. El dinero puede llegar a dominarnos hasta convertirse en un ídolo tiránico (cf. Evangelii gaudium, 55). En lugar de ser un instrumento a nuestro servicio para hacer el bien y ejercer la solidaridad con los demás, el dinero puede someternos, a nosotros y a todo el mundo, a una lógica que no deja lugar al amor e impide la paz”.

3) La Palabra es un don: “el

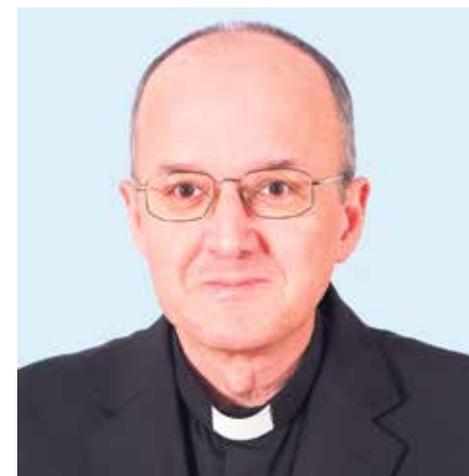
verdadero problema del rico: la raíz de sus males está en no prestar oído a la Palabra de Dios; esto es lo que le llevó a no amar ya a Dios y por tanto a despreciar al prójimo. La Palabra de Dios es una fuerza viva, capaz de suscitar la conversión del corazón de los hombres y orientar nuevamente a Dios. Cerrar el corazón al don de Dios que habla tiene como efecto cerrar el corazón al don del hermano”.

Durante la Cuaresma podremos experimentar y vivir la austeridad y la comunión de bienes. Se nos concede una oportunidad para profundizar en la pobreza que tiene su origen en la experiencia vivida por Jesús y en nuestra voluntad firme y sincera de seguirle.

En nuestra vida cotidiana encontramos a muchas personas que, como Lázaro, desean saciarse con lo que cae de nuestras rebosantes mesas. ¿Cuánto de lo que consideramos propio puede ser compartido?

Recibid mi cordial saludo y mi bendición.

+ Julián Ruiz Martorell
Obispo de Jaca



“
¿Cuánto de lo que consideramos propio puede ser compartido?”

EN DIÁLOGO CON LA CULTURA ACTUAL

Una respuesta al drama de la fe: martirio, apostasía y gracia en 'Silencio' de Scorsese

"Negación de la gracia de Dios", "contenido maléfico", "un católico que no duda en adentrarse en territorio enemigo", "canto a la apostasía", "hace emerger las cuestiones religiosas en una época de indiferencia", "carece de la alegría católica", "no da respuestas"... son algunas de las valoraciones que católicos, inmersos en el mundo de la cultura, han hecho de la polémica película de Scorsese.



Kichijiro, a los pies del padre Rodrigues, encarna el combate de la fe: perseverar en ella es necesario para la salvación (cfr. CEC 161).

José Antonio Calvo

¿Es posible responder a 'Silencio'?

Por supuesto, pero evitando algunos extremos: hay que respetar la objetividad artística; no se puede psicoanalizar alegremente la intencionalidad del autor; no se puede confundir a Endo, el autor de la novela 'Silencio', con Scorsese quien la plasma fielmente en su película; tampoco podemos pensar ingenuamente que el director tenga una finalidad catequética o que quiera hacer una reconstrucción histórica fidedigna. Para responder, será necesaria una mirada limpia hacia los tres grandes temas de la película: martirio, apostasía y gracia. La respuesta la doy de la mano de Juan Orellana, uno de los mayores expertos en cine religioso en el panorama internacional.

'Silencio' no descalifica el martirio

Scorsese sitúa como telón de fondo de su película el supremo testimonio

del martirio. Como diría Moeller, lo que se presenta ante nuestros ojos es la 'paradoja' cristiana frente a la 'sabiduría' pagana. Y esta 'paradoja' es la del pecado y la gracia, que van entretejiendo la vida cristiana como respuesta al amor divino con la conciencia de ser frágiles vasijas. El cristiano, que es siempre signo de contradicción, es capaz de darlo todo, de dar algo o de no dar nada, pero Dios está siempre esperando que responda como un hijo que confía en su padre. ¿Qué plazos pone Dios? Estamos en el tiempo de merecer, sabiendo que su misericordia logra lo que no alcanzan nuestros méritos.

'Silencio' no elogia la apostasía

Y menos cuando el apóstata, el padre Rodrigues, sufre un largo proceso de tortura psicológica. La perversión está en el torturador, en el torturado está la debilidad de una persona sometida a "una situación moral y psicológica trágica e insostenible". ¿Cuales son los métodos? Hacer creer al jesuita que es el responsable del sufrimiento de su pueblo y presentarle la apostasía como un acto meramente formal: no pisotea

a Dios, tan solo una imagen. El resultado de la apostasía, en palabras de Orellana, es una vida "mezquina y triste", "un fracaso trágico", que conduce a la traición, convirtiendo a Rodrigues en un delator, en un Judas.

La respuesta en la gracia

La gracia de Dios nos precede y acompaña, nos conduce. También en el 'Silencio'. La experiencia de la noche oscura acontece en uno u otro momento de la vida cristiana, cuando se nubla la fe. La gran pregunta a la que Scorsese no responde es si el padre Rodrigues ha sido abandonado por la gracia. Sin embargo, en un momento de oración tras la apostasía, Dios dice a Rodrigues: "Nunca he estado en silencio". Quizás el jesuita no ha sabido reconocer su voz gratuita. Seguramente ofuscado por la realidad del sufrimiento de los inocentes.

La clave está en Kichijiro

Y lo dice el mismo Scorsese. Este personajillo es el prototipo de gran pecador y gran penitente. No duda en acudir al jesuita para

confesarse, aunque sabe que es un 'sacerdote apóstata'. Para Orellana, este personaje tan secundario encarna del modo más natural el "binomio pecado/gracia, debilidad/misericordia". A mi juicio, todo un ejemplo de fe para la tibieza de muchos católicos de hoy.

Como ven, esta lectura de 'Silencio' no está muy lejos de las preocupaciones culturales y religiosas de los tres últimos papas que bien podrían llamarse 'los papas de la misericordia'.

La referencia

Este artículo se apoya en el de Juan Orellana, titulado 'Los gritos del silencio', y que pueden encontrar en la publicación 'Pantalla 90'. Les invito a leerlo en el siguiente enlace:



<https://goo.gl/3Az9gI>

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

¿Quieres que una foto tuya sea la portada de este semanario en Semana Santa?

Jesús Fuertes

'Iglesia en Aragón' organiza un concurso de fotografía con el objetivo de seleccionar una imagen para la portada del número doble de Semana Santa, correspondiente a los domingos 9 y 16 de abril de 2017. El periodo de participación estará abierto desde el 1 de marzo hasta el día 28 del mismo mes y cada participante podrá presentar tres obras que serán enviadas, obligatoriamente, tanto en soporte electrónico, como físicamente, en formato 20 * 30.

Las imágenes mostrarán escenas descriptivas de la Semana Santa de Aragón. Su motivo, la divulgación del patrimonio y la transmisión de la religiosidad popular de nuestra tierra, que se vive y hace pública durante las diferentes manifestaciones llevadas



El concurso pretende reunir en imágenes la fe y el fervor de los cristianos aragoneses.

a cabo en la época de Semana Santa, así como el reconocimiento a la labor de los fotógrafos que, año a año, se esfuerzan por mostrarnos imágenes que constituyen un fiel reflejo de la fe y del fervor de los cristianos de la comunidad aragonesa.

El concurso se convoca en la modalidad de categoría única. En concreto, el jurado elegirá tres fotografías, de las cuales solo el primer premio será publicado en portada, y cuyo reconocimiento se puede consultar en las bases del concurso

que recogen las páginas web de todas las diócesis aragonesas.

Con las fotografías que cumplan -a juicio del jurado- los estándares mínimos de calidad, se realizará una exposición itinerante que viajará por todas las diócesis de Aragón durante los meses siguientes a la Semana Santa.

La participación será gratuita y, como es habitual, no podrán concurrir los organizadores, los miembros del jurado ni sus familiares. El concurso está abierto a fotógrafos aficionados y profesionales, mayores de 18 años, que sean autores y propietarios exclusivos de los derechos de las obras. Se recomienda que los interesados en participar acudan a la web de su diócesis para conocer todos los detalles del concurso.

MÚSICA PARA REZAR

> Una canción para abandonarse en Dios

Jesús habla claramente de vivir el momento presente, de abandonarse en Dios y en su misericordia, de confiar el mañana a su providencia. La preocupación no resuelve ningún problema; más bien nos perjudica física, moral y espiritualmente; nos limita y no nos permite pensar con claridad y actuar adecuadamente.

Dios se preocupa de toda su creación y nosotros valemos mucho más que cualquier pajarillo del campo. Dios nos ama y se interesa por cada una de nuestras necesidades. Él quiere que le pidamos, que confiemos en Él, que nos abandonemos en Él.

Cuando veas una flor hermosa en el campo, recuerda, como decía Jesús, que si Dios cuida tan maravillosamente de las flores silvestres que hoy están y mañana son arrojadas al fuego; cómo no cuidará mucho más de ti, su hijo tan amado.

La cantante argentina Athenas nos lo recuerda en su canción "Mirad las aves", que podemos escuchar aquí: youtu.be/TXWyUAKzOt0

Antonio J. Estevan

Director del programa musical "Generación Esperanza" de Radio María

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

> 'Ballerina', una historia de superación y perdón

París, 1884. La huérfana Félicie abandona su Bretaña natal y llega a París persiguiendo su sueño de ser bailarina. Como no dispone de recursos, decide suplantar a una estudiante adinerada para poder acceder a la elitista escuela de ballet. La dura disciplina y la mezquindad de sus compañeras hacen que su vida sea difícil. Cuando aparece el imaginativo Víctor, un brillante joven que quiere ser inventor, encuentran el uno en el otro a su alma gemela.

La historia, aparte de los clásicos argumentos de superación, nos habla del perdón, de si el fin justifica los

medios, de los peligros de la cultura del éxito, de las diferencias sociales... En fin, nos ofrece un guion rico, que hace que la película guste a padres e hijos por partes iguales. No le falta humor, emoción, drama, e incluso cuenta con algunas gotitas de melodrama. Interesante el 3D estereoscópico.

Eric Summer (la serie Interventions) y Éric Warin (animador de Bienvenidos a Belleville) dirigen esta película de animación que han escrito Carol Noble (la serie Baby Jake) y Laurent Zeitoun (Llévame a la Luna).

Una recomendación de almudi.org

La semana que viene estrenamos Misal



Nuevo Misal Romano.

Todas nuestras parroquias e iglesias ya tienen disponible y a punto la tercera edición del Misal romano en castellano. Esta tercera edición entrará en vigor y su uso será obligatorio en todas las misas a partir de la misa vespertina del primer domingo de cuaresma de 2017, o sea, el próximo sábado 4 de marzo.

Esta medida viene dada por el hecho de que, como es sabido, y por mandato de la Santa Sede, se modifica la fórmula de consagración del cáliz. Hasta ahora se decía:

Tomad y bebed todos de él, porque este es el cáliz de mi sangre, sangre de la alianza nueva y eterna, que será derramada por todos los hombres para el perdón de los pecados. Haced esto en conmemoración mía. A partir de ahora se dirá: Tomad y bebed todos de él, porque este es el cáliz de mi sangre, sangre de la alianza nueva y eterna, que será derramada por muchos para el perdón de los pecados. Haced esto en conmemoración mía.

La nueva edición del Misal, de similares características a los nuevos leccionarios en cuanto a su maquetación, encuadernación y protección, tiene un formato de 210x275 mm y 1.386 páginas. Va acompañado para su venta de un estuche con un triple CD que contiene la ilustración sonora de todos los textos musicalizados del Misal.

Esta nueva edición recoge el testigo de las dos publicadas tras el Concilio Vaticano II, en 1978 primero y 1988 después y, por tanto, se sitúa en continuidad con la herencia recibida, al tiempo que ofrece novedades que enriquecen notablemente las precedentes. Estas novedades, además de la fórmula de consagración de cáliz, son:

- nuevos subrayados sobre los silencios rituales,
- nuevos gestos y posturas y, por tanto, nuevas rúbricas;
- cuatro nuevos formularios para las misas de la Virgen María,
- nuevas oraciones colectas
- y más formularios para las ferias de Pascua,
- reordenación de los formularios de Adviento,
- nuevo formulario para la vigilia de Epifanía y Ascensión,
- nuevo prefacio para mártires,
- más textos para las bendiciones solemnes con la perspectiva misionera,
- la inclusión de la Plegaria Eucarística V con sus variantes en el Ordinario de la misa,
- nuevos santos, o ya existentes, con nuevas categorías de memorias libres y obligatorias,
- nueva agrupación de las misas por diversas necesidades y difuntos,
- nuevas misas votivas,
- formulario de acción de gracias para después de la misa, etcétera.

Calendario diocesano para marzo



- | | |
|---|---|
| 1, miércoles: Miércoles de Ceniza. | Arciprestazgo Biescas. |
| 4, Sábado: Retiro de Cuaresma: Sacerdotes y Consagrados. Monasterio de Benedictinas, Jaca. | 11, sábado: 2ª Javierada. |
| 5, domingo: VI Aniversario de la Ordenación Episcopal de Mons. Julián Ruiz. Día de Hispanoamérica. 1ª Javierada. | 16, jueves: Reunión Arciprestal sacerdotes Sabiñánigo. |
| 7, martes: Formación y retiro sacerdotes Arciprestazgo Erla – Uncastillo. | 18-20, sábado-domingo-lunes: Día del Seminario. Solemnidad de San José, Esposo de la Virgen María. |
| 10, viernes: Reunión pastoral | 24-25, viernes-sábado: 24 horas para el Señor. |
| | 25, sábado: La Anunciación. Jornada por la Vida. |

Breves

FE DE ERRATAS. En el pasado extra de MANOS UNIDAS aparecía que la suma de las colectas del arciprestazgo de Erla-Uncastillo correspondientes a 2016 era de 32.890,33 €, cuando en realidad fue de 6.802,74 €.

FORMACIÓN DEL CLERO. Jueves, 23 en el Monasterio de Benedictinas de Jaca, a partir de las 11'15 h. Tema coordinado desde Administración Diocesana.

ALTAS Y BAJAS EN IGLESIA EN ARAGÓN. Comunicamos a los Sres. Párrocos y encargados de la Hoja, que las altas y las bajas se harán, como siempre, trimestralmente, pero respetando las siguientes fechas-tope:

- 2º trimestre 2017: Empieza el domingo 2 de abril. Tope, 12 de marzo.
- 3º trimestre 2017: Empieza el domingo 2 de julio. Tope, 11 de junio.
- 4º trimestre 2017: Empieza el domingo 1 de octubre. Tope, 10 de septiembre.
- 1º trimestre 2018: Empieza el domingo 7 de enero. Tope, 17 de diciembre.

Iglesia en Aragón

Publicación semanal de las diócesis aragonesas. Dirección: José Antonio Calvo. Jefe de redacción: José María Albalad. Redacción: José María Ferrer (Barbastro-Monzón), Lara Acerete (Huesca), Ricardo Mur (Jaca), Andrés Roque (Tarazona), José Antonio Lázaro (Teruel y Albarracín), Rocío Álvarez y Jesús Fuertes (Zaragoza). C/ Obispo, 5. 22700 Jaca. Tel. 974 485 055 E-mail: mcs@diocesisdejaca.org. Web: www.iglesiaenaragon.com | redaccion@iglesiaenaragon.com Imprime: Impresa Norte D.L. Z 1136-2016