

IGLESIA

EN ARAGÓN

Semanario
del domingo 27
de octubre de 2019

www.iglesiaenaragon.com

Número 153

D. Vicente Jiménez descubre su retrato

La obra, realizada por la monja y pintora Isabel Guerra, fue presentada el jueves 17 de octubre en el Salón del Trono de Alma Mater Museum. Pág. 3



PRIMER DÍA

‘¿Qué baldosa elegimos?’

Cómo presentarse ante Dios y entrar en terreno sagrado

Pág. 2



EN POSITIVO

Encuentro regional

Más de 250 catequistas se reúnen en Teruel con mirada misionera

Pág. 4



ATRIO

Cultura y patrimonio

La torre de la catedral de Teruel recupera su mejor cara

Pág. 7

Ana.
*De Huesca
al Cielo*

DESCUBRE SU
HISTORIA EN
trabajamosporaragon.es

#SoyIglesiaCatólica

¿Qué baldosa elegimos?

Pisar terreno sagrado

El texto evangélico de hoy es continuación del evangelio de la semana pasada y si el domingo pasado Jesús nos enseñaba la necesidad de orar siempre sin desfallecer, el texto de hoy nos invita a reflexionar sobre cómo debe ser la actitud con la que nos debemos presentar ante Dios. El orden está muy bien trazado. Primero el cristiano debe descubrir que debe orar siempre y luego aprender que a la oración uno no puede ir de cualquier manera. Porque orar es entrar en la presencia de Dios, entrar en terreno sagrado. Y a la oración no vamos a presentarle nuestros méritos a Dios.

Caracterización de los personajes

La parábola de hoy es la del fariseo y el publicano que subieron al Templo a orar. Antes de relatar la parábola el evangelista nos informa de quiénes son los destinatarios de la misma. Éstos son descritos con todo lujo de detalles, ellos eran los que: "confiaban

en sí mismos por considerarse justos y despreciaban a los demás". Uno tiene que releer esta descripción y hacer un alto. ¿Es posible que aún entre nosotros existan personas así? ¿Quién de entre nosotros puede sentirse como justo? No solamente podríamos definir a estos oyentes de Jesús como gente soberbia y altiva, sino que además "despreciaban a los demás". El cuadro no puede ser más negativo.

Será el fariseo de la parábola el que encarne todas esas actitudes. El fariseo se encuentra ante Dios erguido, de pie, frente a él. Es verdad, él hacía incluso más de lo que mandaba la ley, pero su altivez invalidó sus obras. Uno no se puede presentar ante Dios de esta manera y considerando al resto de los hombres con desprecio (no soy como los demás, ni como ese publicano).

El contrapunto

Así que el justo contrapunto de este fariseo lo representa el publicano. Aquél que se quedó atrás. Al final del Templo, en la última baldosa. Sin atreverse a dar ni un paso más,

pues allí, en el Templo, habitaba la perenne gloria de Dios. Tampoco dice el texto donde se colocó el fariseo para realizar su "oración", pero lo podemos imaginar fácilmente. La oración del publicano no es altiva, le brota del corazón. Él se sabe un pecador y a Dios solo le podía pedir misericordia. No le pide ni prosperidad, ni recompensas, ni riquezas, le pide compasión. El verbo griego que utiliza el texto (hilaskomai, un imperativo aoristo) tiene el significado pasivo de reconciliarse. El sentido es: solo Dios puede hacerlo, solo él puede perdonarme y reconciliarme, solo él puede restituirme en su amistad. La forma imperativa convierte a este deseo del publicano en una súplica: ¡Señor, ten compasión de mí!

Las dos actitudes que cada uno de los personajes de esta parábola adoptaron ante Dios han quedado perfectamente retratadas. Ahora nos toca preguntarnos, ante Dios, ¿qué baldosa elegimos?

Rubén Ruiz Silleras

EVANGELIO Domingo XXX del Tiempo Ordinario. Lc 18, 9-14

En aquel tiempo, Jesús dijo esta parábola a algunos que se confiaban en sí mismos por considerarse justos y despreciaban a los demás: «Dos hombres subieron al templo a orar. Uno era fariseo; el otro, publicano. El fariseo, erguido, oraba así en su interior:

"¡Oh Dios!, te doy gracias porque no soy como los demás hombres: ladrones, injustos, adúlteros; ni tampoco como ese publicano. Ayuno dos veces por semana y pago el diezmo de todo lo que tengo".

El publicano, en cambio, quedándose atrás, no se atrevía ni a levantar los ojos al cielo, sino que se golpeaba el pecho diciendo: "Oh Dios!, ten compasión de este pecador".

Os digo que este bajó a su casa justificado, y aquel no. Porque todo el que se enaltece será humillado, y el que se humilla será enaltecido».

Tips para leer la Biblia



5. HAY QUE REZARLA

Antes, durante y después de la lectura, la oración es el signo y el instrumento de quien quiere escuchar a Dios. Es buena idea, por ejemplo, empezar a usar la oración de los Salmos.



Palabra de Dios para la semana...

27 DOMINGO. XXX del Tiempo Ordinario. (II semana del salterio). - Eclo 35, 12-14. 16-19a. - Sal 33. - 2 Tim 4, 6-8. 16-18. - Lc 18, 9-14. **28 LUNES. Santos Simón y Judas. Fiesta.** - Ef 2, 19-22. - Sal 18. - Lc 6, 12-19. **29 MARTES. Feria. (En Teruel y Albarracín: San Joaquín Royo. MO).** - Rom 8, 18-25. - Sal 125. - Lc 13, 18-21. **30 MIÉRCOLES. Feria.** - Rom 8, 26-30. - Sal 12. - Lc 13, 22-30. **31 JUEVES. Feria.** - Rom 8, 31b-39. - Sal 108. - Lc 13, 31-35. **1 VIERNES. Todos los santos. Solemnidad.** - Ap 7, 2-4. 9-14. - Sal 23. - 1 Jn 3, 1-3. - Mt 5, 1-12a. **2 SÁBADO. Conmemoración de todos los fieles difuntos.** - Sab 3, 1-6. 9. - Sal 26. - Rom 8, 31-35. 37-39. - Lc 24, 13-35.

PRESENTADA LA OBRA DEL ACTUAL PRELADO DE LA ARCHIDIÓCESIS DE ZARAGOZA

Un retrato “primoroso” para el Arzobispo

La monja Isabel Guerra, pintora y artista de referencia internacional, inmortaliza al arzobispo de Zaragoza, D. Vicente Jiménez Zamora, “un hombre sereno, seguro y firme en sus convicciones”.



La presencia de Isabel Guerra suscitó gran interés entre los más de 100 asistentes.



D. Vicente Jiménez destacó cómo Isabel Guerra ha logrado retratar su persona y su alma.

Redacción

La archidiócesis de Zaragoza presentó el jueves 17 de octubre el retrato -pintura al óleo- que ha realizado la pintora y monja Isabel Guerra al arzobispo don Vicente Jiménez Zamora, donde le muestra como “pastor, guía y padre” y que también transmite, según ella, el alma del prelado, su “serenidad” y “seguridad”.

Así lo manifestó la religiosa cisterciense en declaraciones a los medios de comunicación, antes de participar en el acto de presentación, que tuvo lugar ante más de 100 invitados en el Salón del Trono del Palacio Arzobispal, que forma parte del Alma Mater Museum, un espacio cuya reapertura se produjo también el día 17 tras haber sido sometido a una restauración del techo, el pintado de las paredes y la reordenación de los cuadros que luce.

Isabel Guerra ha sido la autora de los retratos de los últimos cuatro arzobispos de Zaragoza, D. Pedro Cantero, D. Elías Yanes, D. Manuel

Ureña y ahora D. Vicente Jiménez, algo que considera un “honor grande, un privilegio” porque supone “retratar al que es tu padre y pastor y eso es muy bonito para mí”.

En el caso de monseñor Vicente Jiménez, la autora ha procurado transmitir “el alma y la personalidad” del prelado, del que resalta su “serenidad” y “seguridad”. “Está seguro de sus criterios y firme en sus convicciones”, ya que también es esa la postura que adopta, que “no varía”, con una mirada directa, que transmite “una claridad de mente extraordinaria”, así como un “estar con paz y serenidad ante la vida”, que “supongo que para un arzobispo de Zaragoza no siempre es fácil”.

“Sabemos aquello en lo que cree, que lleva adelante y que está firmemente decidido a hacerlo”, puntualizó Isabel Guerra, al comentar que monseñor Vicente Jiménez tiene una expresión propia, que no cambia “y que es una facilidad grande para el pintor”.

Asimismo, detalló que el cuadro muestra al prelado con su postura

habitual, sonriente, con un fondo neutro en azules, para no distraer la atención. Aparece vestido con la indumentaria eclesiástica que le distingue como arzobispo, con el solideo -pequeño sombrero redondo de color morado que llevan los prelados- y la cruz pectoral.

Reflejo del alma

Por su parte, el Arzobispo se mostró satisfecho del resultado, que es “primoroso”. “Si el semblante es el reflejo del alma”, en esta obra se retrata “mi persona y mi alma”, afirmó D. Vicente Jiménez, al tiempo que se mostró “sinceramente agradecido” con la autora.

Monseñor Jiménez Zamora recordó que Isabel Guerra, además de retratar a los últimos cuatro arzobispos de Zaragoza, ha pintado también a todos los presidentes de la Conferencia Episcopal Española (CEE), cuadros que están en la antesala del Aula Magna de la CEE, y acaba de pintar al papa Francisco, sentado en su sillón blanco, junto a un guardia suizo que le hace de escolta.

De ella, el Arzobispo dijo que “es una mujer que, dentro del claustro, es una ventana abierta al mundo, una celda donde cabe el mundo porque en su corazón y en su cabeza y en sus manos cabe el mundo; ella desde lo natural quiere ser reflejo de lo divino en lo cotidiano”.

Apuesta por el arte y la cultura

A través de Alma Mater Museum, el Arzobispado de Zaragoza pone al servicio de la sociedad una oferta de actividades que convierten al museo de la diócesis en un espacio -referente en España- de diálogo y construcción personal.

Además de las visitas guiadas, ginkanas y talleres infantiles, Alma Mater cuenta en su programación con más de 80 actividades, entre las que figuran talleres en familia, talleres para adultos, visitas panorámicas por la rivera, y una línea de actividades específicas que se enmarcan dentro del proyecto Resiliarte, ideadas para personas en riesgo de exclusión social por tener limitaciones físicas, psíquicas o sociales.

ENCUENTRO REGIONAL DE CATEQUISTAS DE ARAGÓN, EN TERUEL

Un encuentro con “sabor misionero”

Delegaciones de Catequesis de Aragón

El sábado 19 de octubre nos reunimos en Teruel más de 250 catequistas de todas las diócesis aragonesas en el tradicional encuentro de catequistas de Aragón. En el punto de encuentro, en la estación de autobuses, los catequistas de Teruel nos esperaban para acompañarnos hasta los jardines del obispado de Teruel y Albarracín, donde nos dieron la bienvenida con un café antes de comenzar la jornada.

La catedral de Santa María de Mediavilla fue el marco ideal para la celebración de la mañana. Presidieron el obispo de Teruel y Albarracín, D. Antonio Gómez, y D. Julián Ruiz, obispo de Huesca y Jaca. Nuestro encuentro, en medio del Mes Misionero Extraordinario convocado por el papa Francisco, tuvo sabor misionero. Todos los catequistas pudimos renovar nuestro bautismo y sentirnos enviados a la misión como reza el lema de este mes: 'Bautizados y enviados'.

También gozamos de una catequesis a través del arte, con un audiovisual sobre el retablo del altar mayor de la catedral, tallado en madera por el francés Gabriel Yoly, en el siglo XVI, dedicado a la Asunción de Nuestra Señora y que representa los misterios de la vida de Cristo y de su Madre.

Vivir con el Señor

Al finalizar la oración se presentaron el cartel y material de formación de este curso para todos los catequistas de Aragón, así como el primer catecismo de la Conferencia Episcopal Española. El lema de este año, 'Eso que hemos visto y oído os lo anunciamos', va acompañado del símbolo de una regadera. Si no la llenamos de agua, no podremos regar, invitación a vivir en relación con el Señor para poder ser evangelizadores.



Los catequistas de Aragón compartieron una jornada llena de alegría.



Un momento de la celebración que tuvo lugar en la iglesia de San Pedro.

Seguidamente se hicieron dos grupos para realizar diversos recorridos por la preciosa ciudad de Teruel. Todas las visitas fueron muy interesantes y nos ayudaron a conocer esta ciudad tan hermosa e importante en la historia.

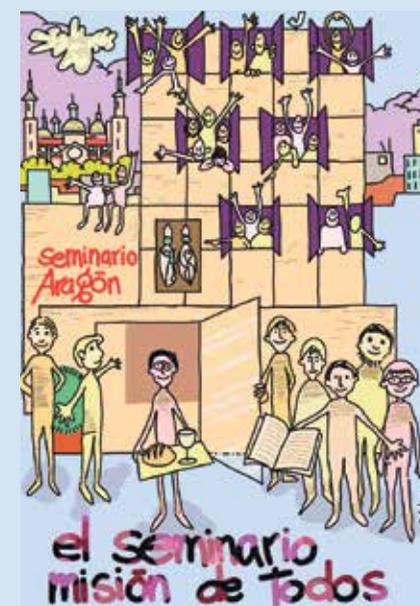
Al final de la mañana, celebramos la Eucaristía en la iglesia de San Pedro, presidida por nuestros obispos y concelebrada por muchos de nuestros sacerdotes. Tras hacernos una fotografía en la nave central de esta formidable iglesia, nos dirigimos al Seminario, donde comimos en un ambiente de fraternidad y alegría.

Después de una dulce sobremesa, volvimos todos a nuestros lugares de origen, con un renovado entusiasmo al haber podido compartir con los hermanos nuestra fe y misión.

Nuestra cita del próximo curso 2020-2021 será en la diócesis de Huesca. ¡Os esperamos!

Desde la comisión regional queremos dar las gracias a todos los catequistas participantes y, sobre todo, a la diócesis de Teruel y Albarracín, que tan bien nos acogió y organizó el encuentro.

Seminario Menor de Aragón, 'Abierto por vocaciones'



El Seminario Menor de Aragón inicia su nuevo curso 2019-2020 con el lema 'Abierto por vocaciones' y con un calendario de actividades para abrir sus puertas y dar a conocer su "hogar y vida sencilla". Como señala el rector, Fernando Arregui, "es una oportunidad de abrirnos a la mirada de Dios Padre, capaz de valorar y alimentar las semillas de bien sembradas en los corazones de los jóvenes".

Las actividades que han preparado son las 'Convivencias pre-seminario', un fin de semana al mes para chavales de 6º de primaria hasta 2º de bachillerato; el 'Día de monaguillos', un sábado por trimestre, para chavales de 5º de primaria y hasta 4º de la ESO; y otras actividades como la javierada, ejercicios espirituales para adolescentes, Espacio ONE, Noches claras, campamentos de verano, etc.



Más información, en su blog: seminariomenordearagon.wordpress.com

El envío

Queridos hermanos en el Señor:

Os deseo gracia y paz.

Quienes acogen el Evangelio, lo viven y lo celebran, sienten la responsabilidad de transmitirlo. En los últimos compases del Mes Misionero Extraordinario, en esta carta acentuamos la dimensión del envío.

1) Es Jesucristo quien envía. El Señor sigue diciendo: "Id al mundo entero y proclamad el Evangelio a toda la creación" (Mc 16,15). Él es el gran protagonista del envío. A Él se le ha dado todo poder en el cielo y en la tierra, y envía a hacer discípulos de todos los pueblos, a través del bautismo. Es Jesucristo quien envía a enseñar todo lo que Él dice. Y Él mismo asegura su presencia todos los días hasta el final de los tiempos.

Jesucristo ama, llama, convoca y envía. Es Él quien impulsa y sostiene. Es Él quien orienta. Es Él quien mantiene viva la esperanza de sus enviados. Es Él quien capacita, con la fuerza del Espíritu Santo, para que los enviados sean sus testigos en cada etapa peculiar de la historia. Es Él quien envía

a los suyos como discípulos misioneros, para que lleven su presencia en sus corazones y en sus labios, como testigos de la alegría del Evangelio.

2) La Iglesia prolonga y actualiza el envío del Señor. Aquí y ahora, el Señor sigue vivo y actúa por medio de todas las personas que reciben con gratitud su invitación y responden con generosidad a su llamada de anunciar la Palabra de Dios en el corazón de los demás.

La Iglesia es y se siente enviada. Gracias a los carismas del Espíritu y al envío de Jesucristo, la Iglesia está formada por quienes viven su vocación de ser verdaderos testigos y evangelizadores. Se sienten atraídos por esta vocación, y desean ejercerla sin las resistencias que producen la duda o el temor. La Iglesia propicia las condiciones que hacen que el testimonio y el anuncio del Evangelio sean posibles, activos y fructuosos. Puede haber dificultades, incertidumbres y desaliento, pero el envío es fuerte y fortalece los ánimos.

Para ello, es preciso vivir y actuar bajo el aliento del Espíritu Santo, ser testigos auténticos de Jesucristo, buscar la unidad dentro de la Iglesia y en todo el mundo, servir a la verdad, estar animados por el amor y caminar confiadamente con el fervor de los santos.

El 28 de julio de 2013, en Río de Janeiro, el Papa Francisco dijo a los jóvenes que la experiencia de encontrar a Jesús y de encontrarlo juntos, en la comunidad de la Iglesia, "no puede quedar encerrada en su vida o en el pequeño grupo de la parroquia, del movimiento o de su comunidad. Sería como quitarle el oxígeno a una llama que arde. La fe es una llama que se hace más viva cuanto más se comparte, se transmite, para que todos conozcan, amen y profesen a Jesucristo, que es el Señor de la vida y de la historia".

Y también les decía: "Compartir la experiencia de la fe, dar testimonio de la fe, anunciar el evangelio es el mandato que el Señor confía a



toda la Iglesia, también a ti; es un mandato que no nace de la voluntad de dominio, de la voluntad de poder, sino de la fuerza del amor, del hecho de que Jesús ha venido antes a nosotros y nos ha dado, no nos dio algo de sí, sino que se nos dio todo él, él ha dado su vida para salvarnos y mostrarnos el amor y la misericordia de Dios".

3) El horizonte del envío es el mundo entero, toda la creación. La Buena Noticia ha de llegar hasta los confines de la tierra. No puede haber límites de raza, de lengua, de cultura, de costumbres, de edad o de condición social para el ofrecimiento generoso del plan de Dios que es una historia de salvación. Hasta los límites del orbe ha de llegar el lenguaje del amor.

Benedicto XVI escribió en "Porta fidei": "Lo que el mundo necesita hoy de manera especial es el testimonio creíble de los que, iluminados en la mente y el corazón por la Palabra del Señor, son capaces de abrir el corazón y la mente de muchos al deseo de Dios y de la vida verdadera, ésa que no tiene fin" (Porta fidei, 15).

Recibid mi cordial saludo y mi bendición.

+ Julián Ruiz Martorell
Obispo de Jaca



ORIENTACIONES DOCTRINALES SOBRE LA ORACIÓN (II)

“El relativismo hace que ninguna religión se pueda ofrecer con pretensión de verdad”

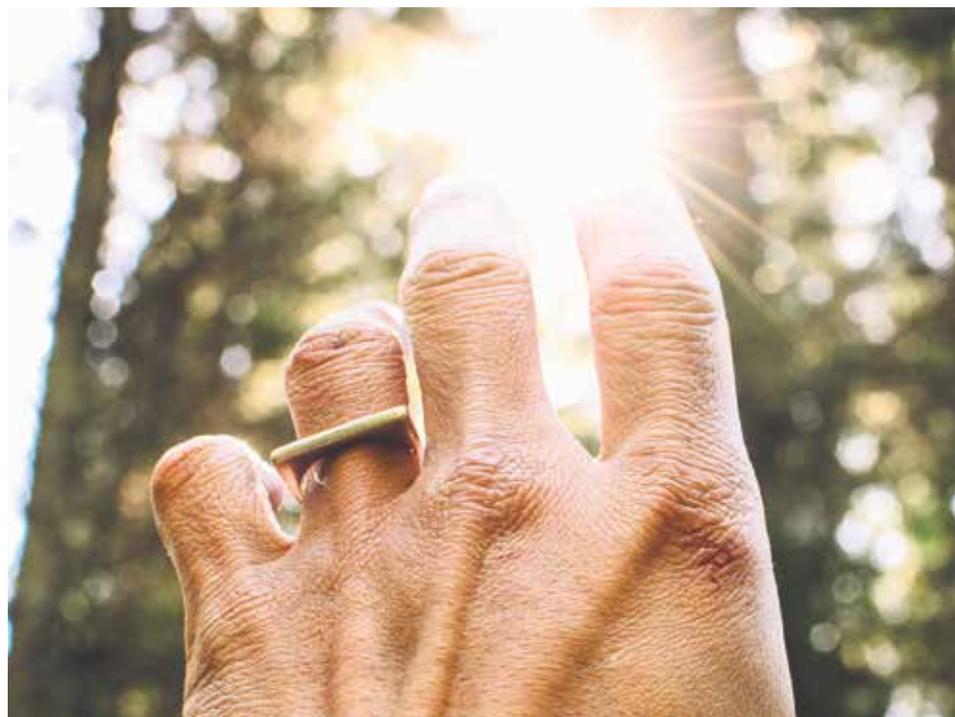
En esta segunda entrega del documento ‘Mi alma tiene sed de Dios, del Dios vivo’, se reproduce la reflexión de los obispos sobre los aspectos teológicos.

Redacción

1. Un antiguo principio teológico dice: ‘Lex orandi, lex credendi’, o bien: ‘legem credendi lex statuat supplicandi’. **La fe y la oración son inseparables, ya que “la Iglesia cree como ora”** y en lo que reza expresa lo que cree. Por ello, si queremos afrontar adecuadamente esta problemática, nos hemos de referir brevemente a algunas cuestiones teológicas que tienen que ver con la cristología y con la comprensión de la salvación. De hecho, ciertos planteamientos dentro de la Iglesia han podido favorecer la acogida acrítica de métodos de oración y meditación extraños a la fe cristiana.

2. Durante las últimas décadas **el misterio de Cristo** ha estado en el centro del debate teológico. Además de la relación de continuidad entre el Jesús de la historia y el Cristo de la fe planteada por la incorporación de los métodos histórico-críticos, ha tenido gran trascendencia en la reflexión cristológica la realidad de la Encarnación y la confesión de Jesucristo como Salvador único y universal.

En relación con la doble naturaleza de la única persona divina del Verbo, algunos autores han cuestionado el carácter absolutamente singular del acontecimiento de la Encarnación del Hijo de Dios, interpretando este hecho histórico-salvífico como un símbolo de la presencia de Dios en todo ser humano. Jesús de Nazaret no sería el Hijo único de Dios hecho hombre en la plenitud de los tiempos, sino alguien en quien se habría dado



Dudar de la naturaleza divina de Jesús reduce a Cristo a un maestro espiritual más.

la presencia de la divinidad con mayor intensidad, pero no de forma cualitativamente distinta a cualquier ser humano. Así, la Encarnación dejaría de ser un acontecimiento único y Jesucristo perdería la singularidad que le confiere su constitución divino-humana.

Desde estos supuestos, Jesús no pasaría de ser un gran maestro que habría abierto un camino espiritual para que sus seguidores pudieran encontrar a Dios, igual que otros han iniciado tradiciones espirituales distintas. De ese modo, la humanidad de Cristo como camino concreto para llegar a Dios pierde su carácter único y su enseñanza no tiene más valor que la de otros maestros fundadores de religiones, con los que queda equiparado Jesús.

3. Por otra parte, el encuentro del cristianismo con otras religiones, especialmente asiáticas, ha dado lugar

a las **teologías del pluralismo religioso**. Si, cuando se reduce la Encarnación a un símbolo, se diluye el carácter singular del Hijo, en estas teologías se difumina el rostro concreto del Dios cristiano, el Padre de nuestro Señor Jesucristo. Referirse a Dios como hizo Jesús llamándolo “Padre mío y Padre vuestro” (Jn 20, 17) sería una forma más de hablar de la divinidad, del mismo modo que otras religiones usan términos más adecuados a su contexto cultural.

La Revelación acontecida en Jesucristo no sería decisiva para conocer la verdad sobre Dios. El relativismo que caracteriza la mentalidad de nuestro mundo se traslada así al ámbito de lo religioso, de modo que ninguna religión puede presentarse con una pretensión de verdad. Todas las religiones quedan objetivamente equiparadas como caminos posibles de revelación y de salvación.

Esta mentalidad vacía de contenido la fe cristiana y tiene consecuencias directas en algunos aspectos fundamentales de la vida de la Iglesia. No solo en la espiritualidad; pensemos, por ejemplo, en el peligro que esto entraña para la actividad misionera, que se volvería innecesaria si Cristo no fuera el Revelador del Padre y el Salvador único y universal.

4. Además, es importante notar la sustitución que se ha producido en nuestra cultura de la idea cristiana de la salvación por el deseo de una felicidad inmanente, un bienestar de carácter material o el progreso de la humanidad. De este modo, la esperanza de los bienes futuros queda reemplazada por un **optimismo utópico**, que confía en que el hombre podrá alcanzar la felicidad mediante el desarrollo científico o tecnológico.

Cuando se experimenta que la prosperidad material no asegura esa felicidad, esta se busca en un subjetivismo cuyo objetivo es llegar a estar bien con uno mismo. En ambos casos, se obvia el hecho de la muerte, el dolor, el fracaso y los dramas de la historia; se produce una mundanización de la salvación y **se pierde el horizonte de eternidad que impregna la existencia humana**.

En el próximo número, se reproducirá el tercer capítulo del documento, que muestra las espiritualidades que se derivan de estas doctrinas: (a) asimilación de la metodología del budismo zen; (b) espiritualidad desde la teología del pluralismo religioso; y (c) Cristo como simple ejemplo.

NUEVA JORNADA 'CHURCHCOM' DIRIGIDA A LAS DELEGACIONES DE ZARAGOZA 'Comunicar con eficacia'

Rocío Álvarez

La delegación episcopal de Comunicación de Zaragoza ha preparado una nueva edición de la jornada 'Churchcom', dirigida especialmente a las delegaciones de la diócesis. Esta jornada tendrá lugar el sábado nueve de noviembre en el Seminario Metropolitano de Zaragoza. El propósito del encuentro es ayudar a 'Comunicar con eficacia', como reza su lema.



El Churchcom de 2018 permitió crear un equipo de voluntarios digitales.

Los objetivos concretos de este próximo evento son mostrar el servicio de la delegación de Medios de Comunicación; pensar en cómo difundir las noticias de la mejor manera; escuchar necesidades, sugerencias y peticiones; y ofrecer técnicas y herramientas a las delegaciones y movimientos para comunicar con eficacia.

El plan de la jornada consistirá en una recepción y bienvenida a las 9.45 h. Seguidamente, el delegado de Comunicación, José Antonio Calvo, presentará la jornada y, tras su introducción, dará comienzo la llamada 'Operación Cenicienta', es decir, cómo pasar de un situación comunicativa mejorable a otra satisfactoria.

Esta operación consta de dos fases. La primera tratará de analizar la situación actual: fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades. Después de un merecido café, proseguirá con la segunda fase, en la que se abordarán los pasos concretos que habrá que dar para llegar a la situación idónea. La jornada concluirá a las 13.00 h.

PIÉRDETE EN...

... buenas películas

'Viento de libertad', de Michael Herbig



Marta Latorre

"Viento de libertad" es una película alemana que se encuentra en cartelera, dirigida por Michael Herbig e interpretada por los actores Friedrich Mücke, Karoline Schuch, Alicia von Rittberg, David Kross y Thomas Kretschmann.

El argumento de esta película es sencillo: el intento de dos familias que viven en República Democrática Alemana de pasar a la Alemania occidental en un globo aerostático. Dicho así parece una locura, pero la película se basa en un hecho real que llegó a buen fin.

Estupendamente ambientada e interpretada, la historia transcurre a principios de los ochenta del siglo veinte, diez años antes de la caída del muro de Berlín, y tiene un ritmo que te mantiene atento a la pantalla de principio a fin. Sufres con los personajes en esa carrera contrarreloj por fabricar el globo antes de que la policía los atrape.

El largometraje refleja perfectamente cómo la angustia, la desesperación o incluso el miedo se vencen cuando tu objetivo es conseguir la libertad. Las dudas y los enfrentamientos que en algún momento aparecen en los personajes quedan mitigados por ese deseo de libertad y por la unidad que demuestran las familias.

La torre de la catedral de Teruel recupera su belleza

El consejero de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda, José Luis Soro, visitó el 14 de octubre las obras de rehabilitación de la torre de la catedral de Teruel para conocer los elementos más importantes recuperados tras los trabajos y que vuelven a otorgar a la torre su brillo original. Junto al consejero, asistió también la directora general de Vivienda y Rehabilitación, Verónica Villagrasa.

Las obras de la segunda fase comenzaron el 4 de septiembre de 2018 con una inversión, con cargo al Fondo de Inversiones de Teruel 2017, de 598.795,53 €. José Luis Soro anunció, además, que con las actuaciones previstas de la tercera fase se devolverá el acceso público a la torre desde la calle.

La segunda fase ha sido desarrollada por los arquitectos Joaquín Andrés Rubio y José María Sanz Zaragoza y ha servido para actuar sobre el cuerpo intermedio de la torre de la catedral. Los trabajos continuaban la labor de la primera fase, realizada en 2017 con cargo al FITE 2016, que sirvió para actuar fundamentalmente en la parte superior de la torre y su remate barroco.



La torre de la Catedral luce su mejor cara.

Calendario diocesano para noviembre

- 1, viernes: Todos los Santos. Eucaristía en el I. C. de María organizada por la Delegación de Pastoral Gitana.
- 5, martes: Formación y retiro de los sacerdotes del arciprestazgo de Erla-Uncastillo. Las Hnas. de Santa Ana celebran el nacimiento de la Madre Ráfols.
- 8, viernes: Reunión de sacerdotes y religiosas del arciprestazgo de Biescas.
- 10, domingo: Día de la Iglesia Diocesana.
- 13, miércoles: Tarde de Oración en el arciprestazgo de Biescas. Tema: El COF. Lugar: Valle de Broto.
- 14, jueves Retiro y reunión de los sacerdotes del arciprestazgo de Jaca-Berdún.
- 17, domingo: Jornada Mundial de los pobres.
- 21, jueves: Reunión arciprestal de los sacerdotes de Sabiñánigo.
- 27, miércoles: Patrocinio de San osé de Calasanz. Oración ecuménica de Adviento en Sabiñánigo.

Encuentros de oración en la ciudad de Jaca



Misa y Encuentro con Migrantes en Jaca.

Segundo domingo de mes, de 10 a 12 horas, en la Casa Diocesana, Santa Misa y meditación.

Segundo domingo de mes, a las 18 horas, Misa y Encuentro de Emigrantes, en la Casa Diocesana.

Tercer domingo de mes, a las 17 horas, en el Altar Mayor de la Catedral, Minerva, exposición del Santísimo y Vísperas.

Todos los primeros martes de mes, a

las 20 horas, en la Capilla de Santa Orosia, Vigilia de Oración.

Hora Santa en la parroquia de Santiago, todos los jueves, a las 19 horas.

Tercer sábado de mes, a las 19'30 horas, Adoración Nocturna en la parroquia de Santiago.

De lunes a viernes, en la Capilla de Santa Orosia, a las 19 horas, Rosario y Exposición Menor del Santísimo.

La fe nos compromete a cuidar la casa común



Del 29 de septiembre al 3 de octubre se llevó a cabo en Ciudad de México el encuentro entre los obispos de la región. Su objetivo: fundar la Red Eclesial Ecológica Mesoamericana (REMAM), con la participación de los siete países de la región. Estuvo dedicada a la pastoral para la promoción y el cuidado de la casa común.

Mayor preocupación por cuidar la casa común

El Arzobispo de Yucatán puntualizó: "Es triste constatar que la inmensa mayoría de los miembros de la Iglesia no relaciona su compromiso de fe, con la responsabilidad personal en el cuidado de la casa común. Más triste aún es que muchos de los mismos pastores de la Iglesia, sacerdotes y hasta obispos no relacionan el cuidado de la casa común con su compromiso ministerial".

San Francisco de Asís: paz y cuidado de todo lo creado

Nuestro Sumo Pontífice adoptó el nombre de Francisco en honor al santo de Asís por varias razones programáticas de su ministerio: San Francisco predicó la paz, y hoy el Papa quiere llamar a propios y extraños a trabajar por la paz en un mundo tan dañado y dividido por la guerra, la violencia y la inseguridad; San Francisco eligió a la hermana pobreza para desposarse con ella, y el Papa nos ha llamado a todos los católicos a ser una Iglesia pobre al servicio de los pobres en un mundo marcado por el individualismo

y el materialismo; y San Francisco nos enseñó a ser contemplativos descubriendo a Dios en cada criatura de la naturaleza, y el Papa, en la mencionada Encíclica, nos ha llamado a convivir respetuosamente con la naturaleza, para que ella nos pueda seguir alimentando a todos los seres humanos, no sólo a unos cuantos, y para que podamos heredarla en buenas condiciones para los hermanos y hermanas de las próximas generaciones.

'Laudato Si' y tarea ecológica

Monseñor Rodríguez Vega insistió en que "los que nos gobiernan, deben legislar y hacer cumplir las leyes de protección a la naturaleza, evitando caer en la corrupción por las ofertas económicas de las grandes empresas que no se quieren sujetar a esas leyes ambientales; los empresarios, que si son auténticos creyentes, o personas de buena voluntad, han de cuidar que sus proyectos respeten la naturaleza en favor de toda la humanidad actual y futura; los responsables de los sistemas educativos de cada país se han de preocupar por incluir a lo largo de los años de escuela la información y la sensibilización para el respeto de la naturaleza".

El pecado de la indiferencia

El Arzobispo insistió: "La indiferencia ante el dolor de la tierra y de los pobres es uno de los más grandes pecados de omisión de nuestro tiempo". y añadió: "Los y las que estamos ya conscientes del deterioro ambiental, y que estamos comprometidos en la causa de la salvación de nuestro planeta, en favor del ser humano y para gloria de Dios, no podemos vanagloriarnos de esta conciencia y compromiso, ni mucho menos creernos por esto superiores a los que no comparten esta conciencia".

Iglesia en Aragón

Publicación semanal de las diócesis aragonesas. Dirección: José Antonio Calvo. Jefe de redacción: José María Albalad. Redacción: José María Ferrer (Barbastro-Monzón), Miguel Barluenga (Huesca), Ricardo Mur (Jaca), Andrés Roque (Tarazona), José Antonio Lázaro (Teruel y Albaracín), Rocío Álvarez y Jesús Fuertes (Zaragoza). Administración: Cristina Inogés. C/ Obispo, 5. 22700 Jaca. Tel. 974 485 055 E-mail: mcs@diocesisdejaca.org. Web: www.iglesiaenaragon.com | redaccion@iglesiaenaragon.com Imprime: Impresa Norte D.L. Z 1136-2016