

Iglesia en Jaca

Piedad popular

¡Veni Sponsa Christi!

La versión más extendida de la vida de Santa Orosia, recopilada y escrita por Alavés y Lasala en 1702, nos cuenta que Santa Orosia nació en la ciudad bohemia de Laspicio en el año 855, un año después que sus padres, los príncipes Boriborio y Ludmila recibiesen las aguas bautismales.

Redacción

San Metodio, evangelizador de aquellas tierras hizo lo mismo con ella el año 868. A los quince años de edad, el 870, fue casada mediante poderes con el mítico rey aragonés Fortún Garcés. La joven Orosia fue enviada a Aragón con la dúplice embajada que acudió a sus esponsales en Roma. Iban su tío Acisclo, obispo de Lusacia, y su hermano el infante Cornelio. Vinieron a España por Baviera, Alemania, las Galias y los Pirineos. Cruzaron la cordillera en octubre del año 870.

Los árabes, que se enteraron de la llegada de la princesa, avisaron a Aben Lupo de Tena, lugarteniente de Muza Abensacín, el cual organizó un pequeño ejército para capturar a la comitiva.

La Santa y sus acompañantes fueron localizados en Yebra de Basa. Estos, avisados del peligro, treparon hacia lo más alto del monte Oturia y se escondieron en una cueva. El musulmán, después de batir y talar la montaña, los encuentra. Tras matar a Acisclo, Cornelio y sus acompañantes, Aben Lupo se encontró solo frente a Orosia. Prendado por su belleza, juventud y condición noble, le propone casar con Miramamolln de Córdoba. Al no aceptar, comienza el martirio. Primero le cortan los brazos y las piernas a la altura de las rodillas, finalmente cae la cabeza. Sus restos fueron esparcidos por la explanada del Puerto.

No se sabe quién los inhumó. Dicen que fue obra de los ángeles. En la madrugada del día 25 de junio de 1072, y tras un agradable sueño, el pastor Guillén de Guasillo vio que un ángel bajaba del cielo. Tras arrodillarse le dijo: "Levanta pastor y oye las órdenes de tu Dios y Señor". Este, guiado por el ángel, llegó al lugar donde se encontraban enterrados los restos de la mártir desde hacía dos siglos. El ángel le dijo que los exhumase y que llevase la Cabeza a Yebra y el Cuerpo a Jaca. Tras el feliz hallazgo, metió los restos de la santa en su zurrón y marchó presuroso a cumplir su misión. No había acabado de llegar a Yebra, cuando las campanas de la iglesia empezaron a tocar solas. Lo mismo ocurrió en todos los pueblos del Valle de Basa y la Val Ancha por donde pasó con el Sagrado Cuerpo. Igualmente sucedió en Jaca cuando Guillen se presentó a sus puertas, saliendo el Cabildo a recibirle a la Puerta de las Monjas.

CORONA Y CETRO

Los atributos de Santa Orosia son la corona y el cetro real, por ser hija de príncipes y esposa de rey, además de la palma del martirio. Su fiesta se celebra el 25 de junio. Es patrona de Jaca y su diócesis. El culto a Santa Orosia en la diócesis de Jaca se basa en la celebración de dos grandes romerías, independientes entre sí el 25 de junio, una a Jaca -sede del Cuerpo- y otra a Yebra de Basa -sede de la



Santa Orosia vista por el pintor oscense León Abadías.

“

Prendado por su belleza, juventud y condición noble, le propone casar con Miramamolln de Córdoba. Al no aceptar, comienza el martirio.

Cabeza- por los fieles de la comarca. Además, se celebran otras romerías menores durante el año. El ámbito de influencia e intercesión de Santa Orosia se centra en las catástrofes naturales tales como sequías, plagas y pestes, además de la liberación de los demonios y malos espíritus.

En Aragón podemos rastrear las huellas de Santa Orosia en Zaragoza, Alfajarín, Ambel, Illueca, Alberuela de Laliena, Belver de Cin-

ca, Las Cuerlas, Calamocha, Burbáguena y Barbastro; en el resto de España en Madrid y Tarragona y en el extranjero en La Paz (Bolivia), Oaxaca (México), el Bearne (Francia), en Praga y en las localidades italianas de Rovigo, Cammano, Tempì, San Leonardo y Venegazzú.

Tiene ermitas vivas en Betés, El Puente de Sabiñánigo, Farasdués y Yebra de Basa, aquí varios zoques y capillas y el gran Santuario del Puerto.

La Palabra

Evangelio

“¿Aún no tenéis fe?”

Domingo XII del Tiempo Ordinario
Mc 4, 35-41

Aquel día, al atardecer, les dice Jesús: «Vamos a la otra orilla». Dejando a la gente, se lo llevaron en barca, como estaba; otras barcas lo acompañaban. Se levantó una fuerte tempestad y las olas rompían contra la barca hasta casi llenarla de agua. Él estaba en popa, dormido sobre un cabezal. Lo despertaron, diciéndole: «Maestro, ¿no te importa que perezcamos?». Se puso en pie, increpó al viento y dijo al mar: «¡Silencio, enmudece!». El viento cesó y vino una gran calma. Él les dijo: «¿Por qué tenéis miedo? ¿Aún no tenéis fe?». Se llenaron de miedo y se decían unos a otros: «¿Pero quién es este? ¡Hasta el viento y el mar lo obedecen!».

El comentario por Juan Pablo Ferrer

“¿Por qué tenéis miedo?”

Hoy también estamos invitados a subir con Jesús en la frágil barca de su Iglesia, para vivir aquella misma aventura. Él decide pasar a “la otra orilla”, la del mundo pagano y gentil. Él deja detrás de sí la seguridad de la propia lengua, de las propias tradiciones culturales... para adentrarse en un mundo diferente al que está acostumbrado. Empuja a sus discípulos a atravesar en barca el mar interior de la Galilea durante la noche. Hubiese sido una auténtica temeridad, si no fuera, porque iban acompañados por otras barcas. He aquí, pues, dos dinamismos evangelizadores: decisión firme de abandonar las propias seguridades para ir al encuentro de un mundo diferente y dejarse acompañar por quienes comparten la misma travesía.

Jesús duerme, porque confía en sus discípulos. Sabe que algunos de ellos son unos expertos remeros. La desconfianza y el miedo están en ellos, pues se sienten solos ante la aparente pasividad de Jesús. Cuando lleguen a Je-

rusalén, les van a dominar estos mismos sentimientos de miedo... cuando Jesús sufra la tormenta de su Cruz, durmiéndose en la muerte.

Hoy también hacemos nuestra la plegaria de los discípulos: “Maestro, ¿no te importa que perezcamos?”. Su despertar, como su resurrección, es una acción contra las fuerzas del mal. Él provoca el cese y enmudecimiento de cualquier “viento contrario”, con solo oponerle su humilde palabra. También hoy la humildad de nuestras palabras, cuando comunican el Evangelio, son capaces de abrirse paso en la arrogancia de las tormentas. De ahí la urgencia de no dejarlo silenciar y hacerlo oír. Nuestro mundo sumergido en el caos necesita escucharlo. No tengamos, pues, ningún reparo en despertar a Jesús con la plegaria, porque él despertará nuestra fe.



Palabra de Dios para la semana

■ **20 DOMINGO. XII del Tiempo Ordinario (Cuarta semana del salterio).** - Job 38, 1. 8-11. - Sal 106. - 2 Cor 5, 14-17. - Mc 4, 35-41. ■ **21 LUNES. San Luis Gonzaga. MO (En Barbastro-Monzón: San Ramón. Barbastro: S. Diócesis: F.).** - Gén 12, 1-9. - Sal 32. - Mt 7, 1-5. ■ **22 MARTES. Feria.** - Gén 13, 2. 5-18. - Sal 14. - Mt 7, 6. 12-14. ■ **23 MIÉRCOLES. Feria.** - Gén 15, 1-12. 17-18. - Sal 104. - Mt 7, 15-20. ■ **24 JUEVES. Natividad de San Juan Bautista. Solemnidad.** - Is 49, 1-6. - Sal 138. - Hch 13, 22-26. - Lc 1, 57-66. 80. ■ **25 VIERNES. Feria (En Jaca: Santa Orosia. S.).** - Gén 17, 1. 9-10. 15-22. - Sal 127. - Mt 8, 1-4. ■ **26 SÁBADO. Memoria de Santa María (En Zaragoza: San Josemaría. MO).** - Gén 18, 1-15. - Salmo: Lc 1, 46-50. 53-55. - Mt 8, 5-17.

Título concedido por el papa Francisco

Solemne proclamación como basílica de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud



El prior de la basílica, recién investido caballero eclesiástico.

■ La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud fue proclamada solemnemente basílica el 12 de junio en una misa presidida por el obispo de Tarazona, Mons. Eusebio Hernández Sola, quien estuvo acompañado por el cardenal D. Lluís Martínez-Sistach y el obispo de Barbastro-Monzón, Mons. Ángel Pérez Pueyo.

La ceremonia contó también con la asistencia de diversas autoridades civiles y militares, así como con miembros de la corporación municipal, encabezada por el alcalde de Calatayud, José Manuel Aranda.

Antes de la eucaristía, el prior del templo, D. Javier Sanz, fue ordenado caballero eclesiástico de la Orden Ecuéstrea del Santo Sepulcro de Jerusalén, que estuvo representada en Calatayud por unos 120 caballeros y damas provenientes de las lugartenencias de España Oriental y España Occidental.

INVESTIDURA

Tras la procesión de entrada de los caballeros y damas participantes, comenzó la ceremonia: se leyó la bula de investidura por parte del cardenal D. Lluís Martínez Sistach, gran prior de la Lugartenencia de España Oriental. A continuación, fue llamado al altar el prior del templo, D. Javier Sanz,

La Real Colegiata del Santo Sepulcro es el único templo de la diócesis de Tarazona que ostenta el título de basílica

que se colocó justo delante del Gran Prior junto con su padrino, el caballero eclesiástico y sacerdote, D. Miguel González. Tras su investidura, se le impuso la muceta y la venera. Una vez finalizada la ceremonia, dio comienzo la eucaristía.

MESES DE ESPERA

La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud recibió el título de basílica el pasado 9 de noviembre, concedido por el papa Francisco. Debido a la pandemia, se decidió posponer esta celebración.

La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud, único templo de la diócesis de Tarazona que ostenta el título de basílica, se erigió sobre unos solares cedidos por Ramón Berenguer IV cuando se llegó al acuerdo con Frey Giraldo sobre la compensación a la Orden a cambio de la herencia del Batallador.

Fue construida y dedicada en 1156, ampliada más tarde y consagrada solemnemente el 12 de noviembre de 1249.

Carta del obispo

La eutanasia: "Una derrota para todos"

D. Julián Ruiz Martorell

Obispo de Jaca



La vida humana es un don de Dios que hay que respetar, custodiar y acompañar siempre. Esta obligación corresponde, de modo particular, a los agentes sanitarios, auténticos "ministros de la vida". Ellos tienen una responsabilidad característica en relación con la vida, en todas sus fases, y, de modo especial, en las más frágiles. Cuando la enfermedad se vuelve crónica, siempre existen posibilidades de cuidar y atender, aunque sean remotas las capacidades de curación.

Con la eutanasia, se da un paso equivocado que propicia la cultura de la muerte. La eutanasia es un fracaso social, una solución errónea e indigna a un problema vital. La eutanasia es una equivocada "ayuda activa a morir". Existe una alternativa que se apoya en la atención generosa, el acompañamiento fraterno, los cuidados paliativos.

En el ser humano no existe un "deseo de morir", sino un "deseo de no sufrir". El sufrimiento puede ser aliviado, reducido, asistido. En los momentos de enfermedad grave y de proximidad de la muerte, la creatividad del amor genera respuestas válidas, en los ámbitos sanitario, familiar y social.

San Juan Pablo II afirmó con rotundidad: "confirmando que la eliminación directa y voluntaria de un ser humano inocente es siempre gravemente inmoral. (...) La decisión deliberada de privar a un ser humano inocente de su vida es siempre mala desde el punto de vista moral y nunca puede ser lícita ni como fin, ni como medio para un fin bueno. (...) "Nada ni nadie puede autorizar la muerte de un ser humano inocente, sea feto o embrión, niño o adulto, anciano, enfermo incurable o agonizante. Nadie además puede pedir este gesto homicida para sí mismo o para otros confiados a su responsabilidad ni puede consentirlo explícita o implícitamente. Ninguna autoridad puede legítimamente imponerlo ni permitirlo" (n. 57).

Benedicto XVI escribió en "Spe salvi": "La grandeza de la humanidad está determinada esencialmente por su relación con el sufrimiento y con el que sufre. Esto es válido tanto para el individuo como para la sociedad. Una sociedad que no logra aceptar a los que sufren y no es capaz de contribuir mediante la compasión a que el sufrimiento sea compartido y sobrellevado también interiormente, es una sociedad cruel e inhumana" (n. 38).

El Papa Francisco publicó en las redes sociales: "La eutanasia y el suicidio asistido son una derrota para todos. La respuesta que hemos de dar es no abandonar nunca a quien sufre, no rendirnos, sino cuidar y amar a las personas para devolverles la esperanza" (5 junio 2019).

Diócesis aragonesas

Cáritas invirtió en 2020 casi 4 millones de euros en proyectos de empleo y economía social



Cáritas acompañó en 2020 a 2.866 personas en programas de empleo.

Pese a las dificultades de la pandemia, Cáritas ha podido mantener el ritmo de respuesta de sus programas de economía social: 621 personas lograron acceder a un puesto de trabajo

De ellas, 621 lograron acceder a un puesto de trabajo, lo que supone casi un 22% del total de personas participantes. Toda esta acción fue posible gracias a los 3.971.241,50 de euros invertidos en el conjunto de las Cáritas aragonesas.

GENERACIÓN DE EMPLEO

Cáritas en Aragón, además, genera empleo protegido a través de sus iniciativas de economía social (empresas de inserción, centros especiales de empleo etc.) por las que han pasado 61 personas en los 53 puestos de inserción con los que se cuentan. A través de estos empleos de inserción, mejoran su empleabilidad en un entorno real.

LA PERSONA, EN EL CENTRO

Como señala el 'Informe de empleo y economía solidaria 2020', "la crisis de la Covid nos ha mostrado con claridad lo que es verdaderamente esencial: la vida, la salud, los cuidados, el apoyo de la comunidad, el cuidado del planeta...". De ahí la necesidad de poner en práctica una economía que priorice lo esencial y liderar un nuevo modelo económico centrado en las personas. La apuesta de Cáritas por el modelo de economía solidaria pasa por defender una economía que escucha y atiende las necesidades tanto de las personas trabajadoras y consumidoras como de las empresas.

Redacción

Cáritas Aragón ha presentado su Informe anual de Empleo y Economía Social para dar cuenta de las acciones desarrolladas en el 2020 en uno de los sectores estratégicos de la respuesta de Cáritas a los retos de la exclusión y la desigualdad.

Las Cáritas aragonesas llevan décadas acompañando a las personas en sus procesos de búsqueda de empleo y en la mejora de sus competencias para situarse en igualdad de condiciones ante un mercado laboral cada vez más competitivo y con peores condiciones.

ECONOMÍA SOCIAL

El trabajo decente es un derecho al que no tienen acceso millones de personas y que la pandemia ha complicado aún más. A pesar de este escenario plagado de dificultades, Cáritas pudo mantener el ritmo de respuesta de sus programas de empleo y economía social, y acompañó, en 2020, a un total de 2.866 personas.

Museo Diocesano de Jaca. Pieza de Junio

Manto de seda pintado al óleo

En la Edad Media, se llamaba “romero” (del latín romaesus) a todos los peregrinos que se encaminaban hacia Roma. Si bien en la actualidad solemos denominar romero a aquel que se dirige a una ermita o santuario cercano, por definición realizar una romería nos convierte en peregrinos. Así pues, en el Alto Aragón muchos somos los que hemos participado en “peregrinaciones” como la de Santa María de Iguácel o la de Santa Orosia (a Yebra de Basa o a Jaca).

Este mes aunamos peregrinaciones y romerías porque seguimos celebrando el Año Jacobeo, pero también queremos conmemorar la festividad de nuestra patrona Santa Orosia. La pieza escogida para ello es uno de los mantos que tradicionalmente se han regalado a la santa en la romería que tiene lugar en Jaca, el día 25 de junio.

Los ciento cinco mantos custodiados en la Catedral de Jaca destacan por su variedad ornamental (estando decorados con bordados, brocados, abalorios, damascos, etc.) y por

su riqueza, reflejo la profunda devoción de sus oferentes. Uno de los más llamativos es este manto pintado, ya que pocas son las telas que se encuentran íntegramente cubiertas con decoración pictórica. Fue donado en 1924 por la pintora jaquesa Lola de Olmo, quien se inspiró en un cuadro de José Bahamontes y Agudo (1886) para representar en el manto la escena del martirio de Santa Orosia. La joven mártir aparece en el centro de la escena, a punto de ser decapitada por una pareja de musulmanes (misma suerte que ya ha corrido uno de los hombres que la acompañaba). Del cielo baja un ángel para entregarle la palma del martirio y una corona de flores, dispuesto a confortar a la santa.

Se cree que la costumbre de entregar telas a la reliquia podría remontarse, al menos, hasta el siglo XIV, pues las fuentes documentales nos cuentan que estas eran utilizadas para sanar con su contacto milagroso a los enfermos de la zona. Sin embargo, los mantos más antiguos que se conser-



Manto pintado por Lola de Olmo.

van en la actualidad en la seo jaquesa datan del siglo XIX, ya que a las familias que ofrecían una nueva tela era habitual concederles uno de los mantos más antiguos como agradecimiento. También del siglo XIX son las primeras fotos que recogen la costumbre de exhibir, por parte de los canónigos y el obispo de Jaca, los mantos regalados a Santa Orosia desde su antiguo templete (el cual se encontraba situado en la actual Plaza Biscós).

¿SABÍAS QUÉ...?

Lola del Olmo Iribarne nació en Jaca en 1905. Con 9 años, emigró con su familia a Argentina, donde descubriría su pasión por la pintura. En su juventud viajó por Uruguay, Chile y Brasil, buscando inspiración para sus obras, muy influidas por los colores de los fauves. Falleció en 2003 a la edad de 98 años sin olvidar sus raíces jaquesas, como demuestra el manto que dedicó a su patrona.

Santa Orosia 2021

DESDE YEBRA DE BASA

Este año, como el pasado, tampoco se podrá celebrar la Romería de Santa Orosia en el Monte del Martirio. Este año se piensa hacer, durante el día, algo así como una Vela de oración y Veneración junto a la Reliquia de la cabeza en la iglesia de Yebra. La Vela concluiría con la Misa que el obispo celebrará a las 7 de la tarde en Yebra. Todos los actos respetarán siempre el aforo permitido, según las normas en vigor.

DESDE JACA

Las fiestas de Santa Orosia, como todas las demás, por segundo año consecutivo, se han suspendido. En Jaca

se ha dejado de celebrar la tradicional recepción de Romeros y Cruceros de las Tres Veredas, la procesión con la urna de la santa y las de los santos Indalecio, Félix y Voto por las calles de la ciudad y finalmente la veneración pública de las reliquias del Cuerpo de la Santa en la plaza Biscós.

No obstante se rezará el Rosario de la Aurora a las 7 y se celebrarán misas a las 7'30, a las 9, a las 10'30, a las 12 y a las 19 horas. La misa de 12 será presidida por el Señor Obispo. Y al final de la misma se mostrarán y venerarán las reliquias de la santa desde el presbiterio de la catedral, como cuando en alguna ocasión la meteorología ha impedido realizar fuera del templo los actos. Todos los



Ermita de Santa Orosia en Farasdués (Zaragoza).

actos realizados dentro del recinto de la Catedral, respetarán siempre el aforo permitido, según las normas en vigor.

Por otra parte, los jacetanos residentes en Madrid celebrarán su tradicional eucaristía en honor a la santa, en las Descalzas Reales, recordando a los difuntos del año.

DESDE OTROS LUGARES

Desde Farasdués y Betés de Sobremonte han suspendido sus romerías a las ermitas de la santa. En El Pueyo de Jaca únicamente se celebrará la eucaristía a mediodía en la iglesia parroquial, sin procesión ni otros actos festivos.