

Iglesia en Jaca

XVI Jornadas de ABIE 2024

«Las bibliotecas de la Iglesia son espacios que tienen valor en sí mismos»

Aragón ha acogido esta semana las XVI Jornadas de la Asociación de Bibliotecarios de la Iglesia en España (ABIE). La capital turolense ha sido el punto de encuentro para esta reunión anual cuyo lema ha sido «Las bibliotecas eclesíásticas: de los manuscritos a la inteligencia artificial».

David López Fombuena

El patrimonio bibliográfico de la Iglesia es tan vasto que sólo en la veintena de bibliotecas con las que cuenta ABIE hay contabilizados más de cinco millones de registros. Su proyecto estrella ha sido precisamente catalogarlos y ponerlos en red al servicio de la comunidad. Ahora el reto es digitalizarlos, un reto ingente que necesita de mucha inversión. «Además, para acceder a las subvenciones públicas para este fin se suele exigir que el material digitalizado sea de acceso público, lo que llamamos un repositorio institucional. Para eso hemos creado una herramienta que permite a las bibliotecas con menos recursos acceder a estas ayudas», explica el presidente de ABIE, Francisco José Cortés. Otra de las aspiraciones de este colectivo es conseguir un espacio digital para organizar exposiciones individuales o colectivas. «Las bibliotecas han dejado de ser sólo espacios físicos para convertirse en conocimiento exportable



Inmaculada Gómez, en la biblioteca del Palacio Episcopal de Albarraicín.

a un golpe de clic», nos dice la bibliotecaria diocesana de Teruel, Inmaculada Gómez, quien advierte sin embargo que «las bibliotecas siguen siendo espacios con valor en sí mismos». Nos lo dice en Al-

barracín, rodeada de estanterías con pergaminos mientras busca unos manuscritos del siglo XVII solicitados desde Menorca. «Estos lugares están llenos de historia. Han sido además el corazón cultural de un territorio durante siglos».

VOCACIÓN DE SERVICIO

Monasterios, universidades, obispados y seminarios han contado siempre con estos depósitos del saber que hoy siguen siendo herramientas fundamentales para la investigación y la formación de cada generación de creyentes. «La Iglesia nos pide hoy a los católicos un esfuerzo por ampliar nuestros conocimientos en los

que basamos nuestra fe. Las bibliotecas de la Iglesia están abiertas para saciar esa sed de comprensión y discernimiento», explica Gómez. El presidente de ABIE, añade además que estas instalaciones están llenas de posibilidades que pueden ponerse al servicio de la sociedad: «pueden ser salas de estudio en época de exámenes; albergar exposiciones; acoger reuniones de clubs de lectura; o charlas», comenta Cortés.

JORNADAS

Las jornadas organizadas en Teruel por la Subcomisión Episcopal para el Patrimonio Cultural han contado con la presencia de expertos como Elena Sánchez Nogales, jefa del Servicio de Innovación Digital de la Biblioteca Nacional; María Eugenia Asensio, directora de la biblioteca de la Universidad de Zaragoza-Teruel; o María José Rucio, jefa del Servicio de Manuscritos e Incunables de la BNE.



«Manual de Exorcismos»



Biblioteca de la Universidad Loyola, campus de Sevilla.

La Palabra

Evangelio

Tanto amó Dios al mundo

EVANGELIO IV Domingo de Cuaresma.
- B. Jn 3, 14-21

Lo mismo que Moisés elevó la serpiente en el desierto, así tiene que ser elevado el Hijo del hombre, para que todo el que cree en él tenga vida eterna. Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna. Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él. El que cree en él no será juzgado; el que no cree ya está juzgado, porque no ha creído en el nombre del Unigénito de Dios. Este es el juicio: que la luz vino al mundo, y los hombres prefirieron la tiniebla a la luz, porque sus obras eran malas. Pues todo el que obra el mal detesta la luz, y no se acerca a la luz, para no verse acusado por sus obras. En cambio, el que obra la verdad se acerca a la luz, para que se vea que sus obras están hechas según Dios».



El comentario por Gustavo Máñez

Elige la luz

Cuando alguien cree en ti, y sientes que te ama, y te busca, y te abraza, y te perdona, y te ilumina... surge de lo más profundo de tu ser un sentimiento de alegría. Una alegría que te envuelve, te embriaga. Una alegría que devuelve la vida en los momentos de dificultad.

Cuando ese alguien está dispuesto a morir por ti, la alegría se convierte en un torrente incontenible. Ya no puedes ser el mismo. Es algo que te transforma, te llena

de esperanza, te llama a compartir esa Alegría en obras de Verdad. Ese Amor incondicional, capaz de dar la Vida por ti, es el Amor de Dios.

¿Y cómo responder a ese Amor infinito, causa de tanta alegría? Él, en su libertad, ha elegido amarte así. ¿Y tú? ¿Qué eliges?

Elige creer en Él como Él cree en Ti. Elige la Vida. Elige la Luz. Elige siempre a Cristo.

¡Feliz Domingo Familia!

Palabra de Dios para la semana

■ 10 DOMINGO IV de Cuaresma "Laetare" - B [IV Semana del Salterio]. - 2 Cron 36, 14-16. 19-23. - Sal 136. - Ef 2, 4-10. - Jn 3, 14-21. 11 LUNES. Feria. - Is 65, 17-21. - Sal 29. - Jn 4, 43-54. ■ 12 MARTES. Feria. - Ez 47, 1-9. 12. - Sal 45. - Jn 5, 1-16. ■ 13 MIÉRCOLES. Feria. [Aniversario de la elección del papa Francisco (2013)]. - Is 49, 8-15. - Sal 144. - Jn 5, 17-30. ■ 14 JUEVES. Feria. - Ex 32, 7-14. - Sal 105. - Jn 5, 31-47. ■ 15 VIERNES. Feria. Abstinencia. - Sab 2, 1a. 12-22. - Sal 33. - Jn 7, 1-2. 10. 25-30. ■ 16 SÁBADO. Feria. - Jer 11, 18-20. - Sal 7. - Jn 7, 40-53.

El papa Francisco pide rezar por los mártires de nuestro tiempo



Víctima de un ataque a cristianos en Nigeria. ACN

Redacción

El vídeo del papa de este mes de marzo comienza con una historia espeluznante que el propio pontífice pudo escuchar en su visita al campo de refugiados de Lesbos. «Un hombre me dijo: "Padre, yo soy musulmán. Mi mujer era cristiana. Llegaron los terroristas a nuestro país, nos miraron y nos preguntaron nuestra religión. Vieron a mi mujer con el crucifijo y le dijeron que lo tirara al suelo. Ella no lo hizo y la degollaron delante de mí". Histórico». Francisco recuerda que el hecho de que siga habiendo mártires entre nosotros «es la señal de que vamos por el camino correcto».

“

Oremos para que quienes, en diversas partes del mundo, arriesgan su vida por el Evangelio, contagien a la Iglesia su valentía, su impulso misionero. Y abiertos a la gracia del martirio.

Solo el año pasado, Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN) recibió denuncias en 40 países de personas asesinadas o secuestradas a causa de su fe. Nigeria se convirtió en el país con mayor cantidad de asesinatos; en Pakistán, en la diócesis de Faisalabad los templos y los hogares de los cristianos de Jaranwala fueron atacados; y, en Burkina Faso, los católicos de Débé fueron expulsados de su aldea debido, únicamente, a su fe; por solo mencionar algunos ejemplos.

El cristianismo sufre discriminación y persecución en el mundo:



22% de los cristianos vive en países en donde no se respeta la libertad religiosa.



132 sacerdotes católicos y religiosos fueron arrestados, secuestrados o asesinados entre el 2021 y el 2023.

Carta del administrador apostólico

La Cuaresma (IV)

Formación de la conciencia y sentido del pecado

D. Vicente Jiménez Zamora

Administrador apostólico de Huesca y de Jaca



En nuestra época, a causa de múltiples factores, está oscurecida gravemente la conciencia moral de muchos hombres. “¿Tenemos una idea justa de la conciencia? ¿No vive el hombre contemporáneo bajo la amenaza de un eclipse de la conciencia, de una deformación de la conciencia, de un entorpecimiento o de una “anestesia” de la conciencia?” (Juan Pablo II, Exhortación apostólica, Reconciliación y Penitencia, 18).

En la actual situación de pérdida del sentido del pecado, es necesario que los sacerdotes y los catequistas formen bien a los fieles cristianos en el auténtico sentido religioso del pecado como ruptura consciente, voluntaria y libre de la relación con Dios, con la Iglesia, con nosotros mismos y con los demás y con la creación.

Una exposición clara sobre el misterio del pecado la encontramos en la citada exhortación apostólica Reconciliación y Penitencia, en el capítulo primero de la segunda parte, en que el Papa Juan Pablo II escribe sobre la desobediencia a Dios; la división entre los hermanos; pecado personal y pecado social, mortal y venial; pérdida del sentido del pecado (n. 14-18).

Para la formación de la conciencia moral reviste una importancia particular insistir en el sentido de la responsabilidad personal. En el origen de toda situación de pecado hay siempre hombres pecadores con su responsabilidad personal. La conversión reclama la responsabilidad personal e intransferible de cada uno.

Trabajar en la formación de la conciencia moral, especialmente de los niños y jóvenes, es una acción decisiva para la recuperación del sacramento de la Penitencia. Una falta de formación de la conciencia trae inevitablemente una pérdida del sentido del pecado y con ello el abandono de la confesión sacramental. La formación de la conciencia es imprescindible en nuestros días en que vivimos sometidos a múltiples influencias negativas y somos tentados a preferir nuestro propio juicio al plan de Dios y a la ley moral, que es el camino de nuestra libertad y de nuestra realización personal.

Todos necesitamos de la conversión y del sacramento de la Penitencia, pues todos somos pecadores. Por eso, “en nombre de Cristo os pedimos que os reconciliéis con Dios” (2 Cor 5, 20). Estas palabras siempre actuales resuenan con especial fuerza en los días de la Cuaresma ante la Semana Santa, urgiéndonos a abrir el corazón arrepentido para acoger la misericordia de Dios, el único que puede obrar la reconciliación en el hombre y en el mundo, para el nacimiento del hombre nuevo y la civilización del amor.



"X Tantos"

«Discípulos agradecidos», una guía para avanzar en la corresponsabilidad



Redacción

Una de las conclusiones a las que se llegó en el pasado Encuentro de Laicos sobre el Primer Anuncio, celebrado recientemente en Madrid, es que tenemos que avanzar hacia un modelo de Iglesia más corresponsable. El lema de este encuentro, de hecho, era «Pueblo de Dios unido en la Misión».

DISCÍPULOS MISIONEROS

Con el fin de ayudar a las parroquias del siglo XXI a que se conviertan en verdaderas comunidades de discípulos misioneros, el Secretariado para el Sosténimiento de la Iglesia de la Conferencia Episcopal Española ha editado una publicación con este elocuente título: «Discípulos agradecidos. Pasos, recursos y experiencias para impulsar la corresponsabilidad en diócesis y parroquias».

Esta publicación, editada por Edice y coordinada por el director del secretariado para el Sosténimiento de la Iglesia, José M^a Albalad, nos ofrece las principales contribuciones de las II Jornadas de Sosténimiento de la Conferencia Episcopal Española celebradas en Madrid entre los días 18 y 19 de mayo de 2023. En ellas participaron 167 personas y estuvieron representadas las 70 diócesis españolas.

En «Discípulos agradecidos» podemos encontrar una visión teórico-práctica para favorecer la implementación de actuaciones concretas tanto en el ámbito diocesano como

en el parroquial en materia de corresponsabilidad y autofinanciación.

CORRESPONSABILIDAD

Contagiar la belleza del Evangelio en un tiempo y lugar concretos es siempre un reto apasionante. Hoy lo sabemos con claridad: para conseguirlo, necesitamos la colaboración de todo el pueblo de Dios.

Son ya muchas las personas que contribuyen a múltiples y diversas tareas eclesiales, cada una según la fe y los dones que Dios le ha dado. Todos necesarios. Pero hoy, como siempre, nos hacen falta líderes inspiradores, mujeres y hombres con corazón pastoral, capaces de identificar y desarrollar los numerosos carismas que existen en cada comunidad, la mayoría de ellos todavía por descubrir.

“Discípulos agradecidos” quiere ayudar a conseguir comunidades con una identidad fuerte, cuyos miembros se sientan corresponsables en la tarea evangelizadora de la Iglesia y por ello estén dispuestos a contribuir con los medios necesarios para el desarrollo de esa misión.

En aquellas parroquias, movimientos y demás organizaciones eclesiales en las que exista un arraigado sentimiento de pertenencia, no va a faltar nunca capacidad para sostener actividades y desarrollar otras nuevas, gracias al trabajo voluntario, la oración y el apoyo económico de quienes las sientan como suyas.

Más información en <https://discipulosagradecidos.com/>

Pieza de marzo del Museo Diocesano de Jaca

Santo Entierro

Autor: Desconocido

Cronología: Barroco. S.XVIII

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 63 cm. x 76 cm.

Procede de la Catedral de San Pedro de Jaca



Con motivo de la Semana Santa de este año presentamos como pieza del mes este óleo sobre lienzo con la representación del Santo Entierro.

Centra la composición el cuerpo inerte de Cristo recostado sobre un sudario blanco, con la cabeza inclinada hacia

detrás, la boca entreabierta y el cuerpo desnudo sólo cubierto por un pequeño paño de pureza. A su izquierda y sosteniendo el sudario se representa a un hombre de edad avanzada, calvo y con barba blanca, que podría ser identificado como José de

Arimatea, y que, con claras muestras de tristeza en su rostro dirige su mirada hacia el Cristo yacente.

En el extremo opuesto aparecen dos mujeres que pueden interpretarse como María Magdalena y la Virgen María. Ambas están caracterizadas por la diferencia en sus ropajes ya que la Magdalena se representa como una mujer joven, de larga melena y ataviada con una túnica roja que deja uno de sus hombros al descubierto, mientras que María, representada arrodillada, cubre su cabeza con un velo y va vestida con tonos más oscuros propios de una mujer de mayor edad y viuda. Detrás de ellas hay otros personajes, quizás algunos de los Apóstoles aunque sus siluetas apenas son visibles por la escasa iluminación que reciben. Lo mismo ocurre con el hombre que completa la escena en el ángulo superior izquierdo del que sólo apreciamos su rostro de perfil y el pañuelo a modo de turbante que cubre su cabello.

Esta obra barroca destaca por el especial tratamiento de la luz lo que la convierte en un buen ejemplo del llamado **tenebrismo** que se caracteriza por el fuerte contraste entre los espacios iluminados y los que quedan en sombra. El

foco de iluminación es artificial, simulado con una gran vela que ocupa el centro de la composición y cuya luz irradia sólo el cuerpo de Cristo y a las personas más cercanas a él, mientras que el fondo y los personajes que lo ocupan quedan en penumbra.

Con este fuerte contraste entre las luces y las sombras se consigue, además de contribuir a crear la sensación de profundidad, destacar a las figuras que participarían en el **Llanto sobre el Cristo Muerto** y crear una auténtica atmósfera de tristeza.

¿Sabías que...?

El **tenebrismo** es una aplicación radical de la técnica barroca del **claroscuro**, por el que únicamente las figuras temáticamente centrales destacan iluminadas de un fondo generalmente oscuro.

El considerado como primer gran maestro del tenebrismo es el italiano Caravaggio y existen dos vertientes básicas de este estilo que responden a la distinta fuente de iluminación: la conocida como *Luz de Vela* en la ésta irradia de una candela, como en la obra del MDJ, frente a las obras en las que se simula que la luz entra por una ventana o un tragaluz.

Javierada

■ **Con el lema:** "Corazones en Camino".

■ **Programa:**

10,30 horas: Salida de Sabiñánigo.

11:11 horas: Salida de Jaca.

12:00 horas: Bocata en Liédena.

13:30 horas: Salida a Sangüesa (Hotel Yamaguchi).

15:00 horas: Viacrucis, Sagüesa-Javier.

17:00 horas: Misa en Javier.

19:00 horas: Retorno a Jaca y Sabiñánigo.

■ **Inscripción:** en las Parroquias antes del día 10 de marzo.

■ **Precio:** 15 Euros.



Breves

■ **Septenario de la Virgen de los Dolores:** 16 - 22 de marzo, a las 19 h. en la S. I. Catedral.



■ **Encuentro de Cofradías:** Camino de la Cruz - Camino de la Luz. 16 de marzo, a las 20 h. Misa Concelebrada en la S. I. Catedral.

■ **Celebración de la catequesis de niños:** 18 de marzo, a las 17 h. en la S. I. Catedral