

IGLESIA

EN ARAGÓN

Semanario
del domingo 11
de marzo de 2018

www.iglesiaenaragon.com

Número 76



Cofradías en las redes sociales

El objetivo es fomentar que los cofrades sean hermanos 365 días al año, mientras se abren ventanas para evangelizar.

Internet es un medio clave para la misión. Pág. 7



HUELLAS

Ana Moreno:

“Escuchar a Chiara Lubich era un chute de fe, energía y pasión tremendo”

Pág. 3



EN POSITIVO

Zaragoza

Más de 200 catequistas abordan los retos de la Nueva Evangelización

Pág. 4



COLABORACIONES

José Luis Lázaro

Una reflexión sobre las caras del miedo desde las tierras africanas de Zimbabue

Pág. 6



ATRIO

Película 'El caso de Cristo'

Una investigación sobre la evidencia científica de la Resurrección de Cristo

Pág. 7

Derroche de amor

No olvidarlo

La clave de este evangelio la encontramos condensada en una sencilla frase que explica este texto y, por extensión, el entero evangelio de Juan: "Tanto amó Dios al mundo...". Sería necesario que la pronunciáramos una vez más, que la contempláramos, y por qué no, hasta que la memorizáramos. Porque Dios ha amado inmensamente al mundo, obra de sus manos, ha entregado a lo mejor, lo más querido para él, a su Hijo único. Y lo ha hecho no porque quiera lo peor para nosotros, o porque se desentienda de nosotros. No, nos ha entregado

a Jesucristo, para que en él y desde él nosotros encontremos nuestra plenitud.

Así es Dios

Las palabras de Jesús son rotundas: Dios no quiere el mal para nosotros, no quiere condenarnos, quiere que nos salvemos, quiere nuestra felicidad. El corazón de Dios ama profundamente, en su corazón no hay resquicio para ningún sentimiento negativo hacia el hombre. La Escritura nos habla repetidamente del ser de Dios: "Dios es amor" (1Jn 4,8), nos dirá el mismo Juan. El que ama no odia, así es Dios, no puede contradecirse así mismo.

Dicho esto, debemos notar que Jesús en sus palabras habla también de la condenación del hombre. Realidad que, según el texto joánico, no se puede atribuir a Dios sino a una decisión libre y personal de cada hombre. En efecto, el texto no deja lugar para la duda de cuál es la voluntad divina: "Dios no mandó a su Hijo para condenar el mundo...". Utilizando la imagen de la luz y las tinieblas, tan querida para este evangelista, Jesús lo explica claramente: hay algunos hombres que han preferido elegir las tinieblas a la luz. La imagen es exacta: todo aquél que vive en las tinieblas (obras malas) no puede tolerar la luz, que es Jesucristo. En cambio el que obra la verdad está cerca de la luz. Queda claro que querer vivir en la luz y en las tinieblas son realidades incompatibles.

Elegir la Luz

El evangelista Juan habla de la cruz de Jesús en términos de "elevación" y de "glorificación". Por eso Jesús dice, al inicio de este evangelio que el Hijo del Hombre va a ser elevado, para que quien crea en él obtenga la vida eterna. Por un inmenso amor Dios nos entregó a su único Hijo. Por un inmenso amor Jesús entregó su vida libremente en la cruz por nosotros. Hoy somos invitados a mirar a Jesús elevado en la cruz. Somos invitados a aceptar la oferta de salvación que Dios nos hace: ser hijos de la luz. Dios ha hecho lo que ha hecho por amor, solo por amor al hombre, por un inmenso amor. Al que así nos ha amado, no le podemos reprochar nada.

Evangelio IV Domingo de Cuaresma 'Laetare', Jn 3, 14-21

«Lo mismo que Moisés elevó la serpiente en el desierto, así tiene que ser elevado el Hijo del hombre, para que todo el que cree en él tenga vida eterna.

Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna.

Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él.

El que cree en él no será juzgado; el que no cree ya está juzgado, porque no ha creído en el nombre del Unigénito de Dios.

Este es el juicio: que la luz vino al mundo, y los hombres prefirieron la tiniebla a la luz, porque sus obras eran malas. Pues todo el que obra el mal detesta la luz, y no se acerca a la luz, para no verse acusado por sus obras.

En cambio, el que obra la verdad se acerca a la luz, para que se vea que sus obras están hechas según Dios».

'CLICK TO PRAY'



Click To Pray es la app de la Red Mundial de Oración del Papa que te conecta. Dale sentido a tu vida y dale acción a tu oración.

GOOGLE PLAY



APP STORE



Rubén Ruiz Silleras

Palabra de Dios para la semana...

11 DOMINGO IV Domingo de Cuaresma (III semana del salterio). - 2 Crón 36, 14-16. 19-23. - Sal 136. - Ef 2, 4-10. - Jn 3, 14-21. **12 LUNES. Feria.** (Huesca y Jaca: Aniversario de la ordenación episcopal de Mons. Julián Ruiz Martorell). - Is 65, 17-21. - Sal 29. - Jn 4, 43-54. **13 MARTES. Feria.** (Aniversario de la elección del papa Francisco). - Ez 47, 1-9. 12. - Sal 45. - Jn 5, 1-16. **14 MIÉRCOLES. Feria.** - Is 49, 8-15. - Sal 144. - Jn 5, 17-30. **15 JUEVES. Feria.** - Éx 32, 7-14. - Sal 105. - Jn 5, 31-47. **16 VIERNES. Feria.** Abstinencia. - Sab 2, 1a. 12-22. - Sal 33. - Jn 7, 1-2. 10. 25-30. **17 SÁBADO. Feria.** - Jer 11, 18-20. - Sal 7. - Jn 7, 40-53.

ANA MORENO, DE LA OBRA DE MARÍA - MOVIMIENTO DE LOS FOCOLARES

“Chiara era muy grande. Escucharla era un chute de fe, energía y pasión tremendo”

Rocío Álvarez

'Espiritualidad de la unidad', 'cultura de dar', 'Jesús abandonado', 'Jesús en medio', 'Mariápolis'... Son algunos de los muchos términos por los que podríamos conocer a los Focolares, un movimiento que está de aniversario. Este año se cumple una década de la muerte de la fundadora, Chiara Lubich (Trento, 1920). En este marco se celebran en Zaragoza dos actos: una mesa redonda para dar a conocer el legado social de Lubich y una misa de acción de gracias en la cripta de Santa Engracia.



Ana Moreno es periodista y miembro del movimiento focolar de Zaragoza.

En la comisión del movimiento de los focolares en Zaragoza se encuentra Ana Moreno, esposa y madre de familia, periodista de Aragon TV, y colaboradora en 'Ciudad Nueva', la revista del movimiento. Se convierte por ello, en el rostro perfecto para dar a conocer este movimiento de la Iglesia, coincidiendo con el décimo aniversario de la muerte de Chiara Lubich.

Una experiencia vital

“Mis padres eran miembros del movimiento. He nacido con él y lo llevo en la sangre”. Ana, desde pequeña, ha oído hablar de Jesús, el Evangelio, amar al otro... Y ya de niña ha vivido encuentros en Roma, con niños de todo el mundo.

“Siento el compromiso de que yo puedo hacer algo por mejorar el mundo”. Su profesión le permite responder con sensibilidad ante la injusticia social. Por eso, en las noticias le gusta dar voz a los olvidados. “Soy

reportera de Aragon TV y también escribo en la revista del movimiento 'Ciudad Nueva'. En el ambiente de trabajo me gusta acallar la crítica, pienso que todos somos un equipo”, afirma.

“Cuando nos casamos, dijimos que queríamos ser una familia abierta a todos”, y así ha sido. Su hijo Daniel ya vive esto, él ve toda la gente que entra en su casa de distintas edades, tan diferente... Ella y su marido son miembros de la comisión del movimiento en Zaragoza y por eso han tenido varias reuniones en su casa. “En la preparación de la 'Mariápolis' también andamos metidos, la web la hemos hecho nosotros. Además, Marcos y yo estamos en el grupo de catequesis de familias en la parroquia de Montecanal con Rubén, el párroco. Una vez al mes, mientras los hijos están en catequesis de comunión, hacemos catequesis familiar con los padres. ¡No paramos!”, exclama con una sonrisa. Y añade: **“Me siento muy afortunada de haber**

tenido la oportunidad de vivir tantas experiencias de vida”.

El legado de Chiara

La figura de la fundadora le impactó con fuerza: **“Chiara era muy grande.** Yo la he podido escuchar en muchos congresos Gen (íbamos a Roma una vez al año al encuentro internacional) y escucharla era **un chute de fe, energía y pasión tremendo”.**

Le pregunto por la esencia del movimiento. Ella me responde que puede resumirse en la cita del Evangelio que ya inspiró a la fundadora: **“Que todos sean uno”.** Chiara escribió en el 2000: “Fue la oración de Jesús antes de morir. Por su presencia entre nosotras y por un don de su Espíritu, me pareció comprender algo de esas palabras difíciles, y nació en mi corazón la convicción de que habíamos nacido para esa página del Evangelio: para la unidad, es decir para contribuir a la unidad de los hombres con Dios y entre sí”.

Hay **otros aspectos básicos del movimiento.** Por ejemplo, amar a **'Jesús abandonado'.** Ante la pregunta de un joven, Lubich explica: “El mundo está lleno de consumismo, materialismo, secularismo, hedonismo... y nosotros tenemos que vencerlo. Cuando me veo ahogado con estos 'ismos', es Jesús abandonado, abraza este bloqueo, porque él también se sintió así: “¡Oh Dios Mío! ¿por qué me has abandonado?”, para luego decir: *“In manus tuas, domine”.* Nosotros tenemos que hacer lo mismo. También vemos a Jesús abandonado en los demás porque vemos que los demás sufren. Nosotros tenemos que estar con todos para quitarles ese dolor... el dolor de los demás es mío, yo tengo que asumirlo por amor a Jesús abandonado”

'Jesús en medio' es otro principio que rige la vida de los focolares, basado en la cita evangélica “Donde dos o más se reúnen en mi nombre...”. Donde dos o más... sean quienes sean. Todos podían, o mejor, debían unirse en el nombre de Cristo. “Al vivirlas” señala la fundadora, “hemos visto caer barreras en todos los frentes”.

Un mundo unido es posible

Todo este **legado espiritual, se suma al económico y político** que a lo largo de su vida dejó Lubich al mundo. Con el objetivo de hacerlo visible, el próximo sábado 17 de marzo tendrá lugar una mesa redonda en el Centro Joaquín Roncal de Zaragoza (San Braulio, 5-7) en el que intervendrán ponentes del 'Movimiento Político por la Unidad' y de la 'Economía de comunión' (EdC). Desde el movimiento quieren demostrar que es posible avanzar hacia un mundo unido en la riqueza de su diversidad. Por su parte, EdC propone una cultura económica caracterizada por la comunión, la gratuidad y la reciprocidad.

MÁS INFO:

focolare.org/es


XVI JORNADA DIOCESANA DE FORMACIÓN DE CATEQUISTAS (ZARAGOZA)

Más de 200 catequistas abordan los retos de la Nueva Evangelización

Redacción

La Casa de la Iglesia de Zaragoza acogió a más de 200 personas en la XVI Jornada Diocesana de Formación de Catequistas, celebrada el sábado 17 de febrero. Bajo el título 'Una catequesis y unos catequistas para la Nueva Evangelización', se trató de dar respuesta al desarrollo de una pastoral misionera al encuentro de las personas con nuevos lenguajes, como recoge el Plan Diocesano de Pastoral de la Archidiócesis.

Miguel López Varela, sacerdote de la diócesis de Santiago de Compostela y doctor en Catequética por la Universidad Pontificia Salesiana de Roma, explicó que, a pesar de la urgencia de introducir lenguajes nuevos en un mundo eminentemente audiovisual, la alegría y experiencia de fe del catequista son –también hoy– el principal lenguaje para la transmisión de la fe.

Arte y música

Por otro lado, el encuentro abordó la catequesis desde el arte, gracias



Evangelizar hoy exige adaptar los lenguajes y mantener una alegre experiencia de fe.

a una explicación del retablo de Rupnik, en la parroquia de Santa María, Madre de la Iglesia, a cargo del vicario Javier Pérez Mas. Esta visita permitió contemplar y saborear la expresión de fe en un retablo que habla de la vida nueva que ofrece el Crucificado-Resucitado.

La música tampoco faltó a la cita, gracias a un momento de

celebración y oración animado por Samuel Pérez Ayala, responsable de pastoral del Colegio Diocesano Santo Domingo de Silos. Con ayuda del canto, se adentró a los catequistas en el encuentro de Jesús con la Samaritana en el brocal del pozo. Un agradecimiento por el agua de nuestro bautismo y celebración gozosa de nuestra vocación y misión en la Iglesia.

BARBASTRO-MONZÓN

Éxito de las 'Noches Claras' con los jóvenes

El periodista José Luis Restán entrevistó en 'El Espejo' del miércoles 28 de febrero a don Ángel Pérez Pueyo, obispo de Barbastro-Monzón, quien explicó en el programa de la cadena COPE las 'Noches Claras', una actividad de oración promovida por la pastoral juvenil diocesana que se celebra los últimos viernes de cada mes, a las 20.00 horas, en el monasterio de Santa Clara de Monzón.

"Están muy satisfechos", asegura monseñor Pérez Pueyo, porque cada día se va consolidando muy claramente lo que se pretende, "que el joven se encuentre con el Señor y se encuentre con sus propios compañeros. Porque muchas veces lo que les falta son microclimas donde puedan ser ellos mismos".

ESCUCHA LA ENTREVISTA

en iglesiaenaragon.com



El Club Voleibol Teruel ofrece su último título a santa Emerenciana

El Club Voleibol Teruel ofreció el pasado 26 de febrero su última Copa del Rey –conquistada en Soria un día antes frente al Unicaja Almería– a la patrona de la ciudad, santa Emerenciana. El acto comenzó con la felicitación de don Antonio Gómez Cantero, obispo de Teruel y Albarracín, quien animó a conseguir la Superliga, el título que falta, y con el que sumarían su primer triplete.

El equipo turolense depositó el trofeo de la Supercopa y un ramo de flores en la capilla de la patrona. El acto terminó con la tradicional foto de familia. Con la intercesión de santa Emerenciana, el Club Voleibol Teruel acumula 5 Superligas, 5 Copas y 6 Supercopas de España.



Carta a los jóvenes sobre el temor de Dios

Queridos jóvenes:

Os deseo gracia y paz.

En la catequesis oís hablar de los dones del Espíritu Santo. Vuestros catequistas os explican que son siete: sabiduría, inteligencia, consejo, fortaleza, ciencia, piedad y temor de Dios. Leemos en el libro de los Proverbios: "El comienzo de la sabiduría es el temor del Señor" (Prov 1,7). Y cuando oís "temor de Dios" os asaltan muchas preguntas. Intuís que vuestra relación con Dios, que es Padre misericordioso, no puede basarse en el temor.

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define "temor" con estas palabras: "Pasión del ánimo, que hace huir o rehusar las cosas que se consideran dañosas, arriesgadas o peligrosas". Según san Hilario de Poitiers el temor es "el estremecimiento de la debilidad humana que rechaza la idea de tener que soportar lo que no quiere que acontezca".

Todos habéis sentido temor ante un peligro, una incertidumbre, una enfermedad, una respuesta cortante de los profesores, un gesto de vuestros padres, un examen imprevisto, una gran cantidad de tareas que realizar, la posibilidad del fracaso, la agresividad

de un animal, una escena de terror en una película, el riesgo de un lugar desconocido, la oscuridad de la noche y otras muchas circunstancias. Y nadie os ha enseñado este temor, ni habéis aprendido lo que tenéis que temer, sino que, de repente, el temor aparece ante vosotros.

Sin embargo, leemos en un Salmo: "Venid, hijos, escuchadme: os instruiré en el temor del Señor" (Sal 34[33],12). Empezáis a daros cuenta de que el temor de Dios tiene que ser aprendido, puesto que se enseña. Y es que el temor de Dios no se identifica con el miedo, ni con el pánico, ni con el terror, ni con la angustia. No brota de un estremecimiento natural, sino que es un don del Espíritu.

Una traducción aproximada, pero real, del temor de Dios es "respeto confiado". El temor de Dios reside en el amor y su contenido se desarrolla en la vida cristiana. Para ello, es preciso escuchar a Dios, aceptar su luz y confiar en sus promesas.

San Pablo escribe: "Cuantos se dejan llevar por el Espíritu de Dios, esos son hijos de Dios. Pues no habéis recibido un espíritu de esclavitud, para recaer

en el temor, sino que habéis recibido un Espíritu de hijos de adopción, en el que clamamos: "¡Abba, Padre!" (Rom 8,14-15). No somos esclavos, sino libres. No somos siervos, sino hijos. No estamos llamados a sobrevivir bajo el miedo. Y podemos llamar a Dios "Padre", "Abba", que es la expresión que usaban los niños y que se puede traducir "Papá".

Delante de vosotros tenéis muchas posibilidades. Un abanico de caminos se abre en vuestro futuro. Pero Jesucristo, vuestro mejor amigo, os dice: "Yo soy el camino" (Jn 14,6). Y, de esta manera podéis estar seguros de que no caminaréis desorientados. No os introduciréis por sendas perdidas que solamente desembocan en el desconsuelo y la tristeza.

Tenéis mucha vida por delante. Y necesitáis sentir a vuestro lado y en vuestro interior la presencia de Alguien que merezca respeto y confianza. Respeto porque no os ofrece una posibilidad más, sino el auténtico sendero de vida que os conducirá a la plenitud. Y confianza porque Jesucristo es leal, digno de crédito, no os abandonará jamás. Él os ofrece su amistad y os garantiza que



podéis formar parte de una familia de personas libres, capaces de superar cualquier tipo de miedo.

Escribe san Juan: "No hay temor en el amor, sino que el amor perfecto expulsa el temor, porque el temor tiene que ver con el castigo; quien teme no ha llegado a la plenitud en el amor" (1 Jn 4,18). El amor vence la inseguridad, la incapacidad de reaccionar, el pánico. El amor se fundamenta en el respeto y en la confianza.

Recibid mi cordial saludo y mi bendición.

+ Julián Ruiz Martorell
Obispo de Jaca



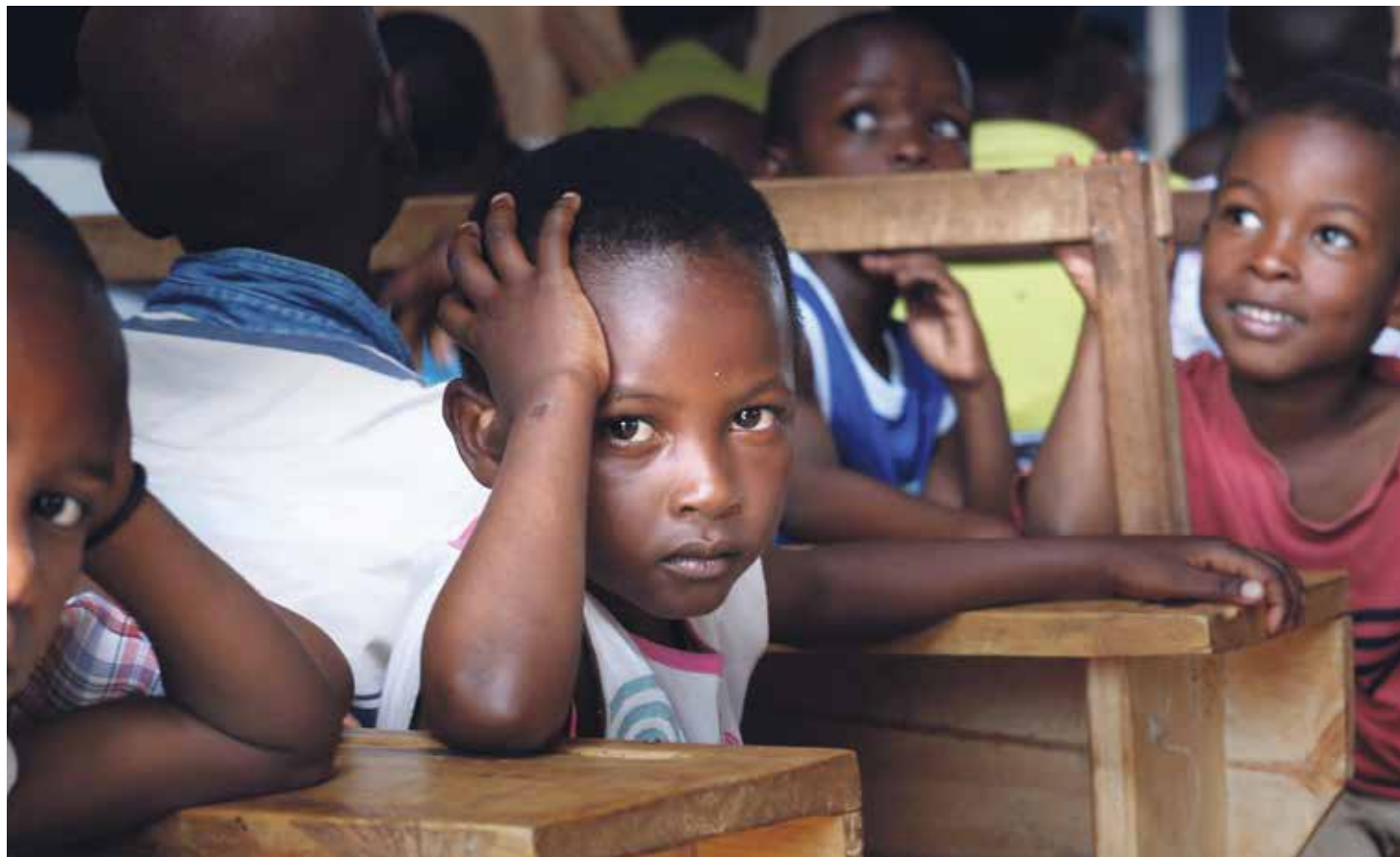
EL MIEDO, COMO LA CRUZ, PUEDE SER UN INSTRUMENTO DE MUERTE O DE VIDA

‘Las caras del miedo’, desde Zimbabue

José Luis Lázaro*

¿Quién no ha tenido miedo alguna vez en su vida?

El miedo, querámoslo o no, forma parte de la condición humana por antonomasia. El problema no es su existencia o su ausencia, sino el darle nombre e identificarlo en lo más profundo de nuestro ser. ¡Cuántas veces hemos querido ‘enmascarar’ nuestros miedos por pánico, por vergüenza o por orgullo!; y, al final, siempre –de una u otra manera– ha terminado por aparecer en nuestras vidas...



El miedo no es exclusivo de la edad infantil, va más allá y tenemos la obligación de transformarlo en oportunidad para crecer.

Es difícil controlar el miedo, ‘sujetarlo’, canalizarlo, sublimarlo, integrarlo... Parece que quiere vivir nuestras emociones y sentimientos, nuestros planes y proyectos, nuestras alegrías y felicidades... ¿Por qué no somos capaces de vivir sin miedo?

Cuando estamos inmersos en un problema, el miedo lo acentúa y lo engrandece; cuando la felicidad llama a nuestra puerta, tenemos la tentación de pensar que esta va a ser efímera y, entonces, aparece ‘él’ (el miedo) para recordarnos que siempre estará presente en nuestros corazones.

“No tengáis miedo”

Siempre he pensado que Jesús sabía, desde el comienzo, que este iba a ser uno de los sufrimientos – y pecados– más importantes de sus seguidores; de ahí sus palabras de paz y de consuelo cuando veía aparecer el miedo en el rostro de sus amigos y seguidores: “No tengáis miedo, yo estaré con vosotros

siempre” o “Que la paz esté con vosotros”.

¡Qué difícil nos resulta confesar el miedo en nuestras vidas, hablar de él, ponerle rostro y medida, reconocer que su acción ‘nos bloquea’, nos impide avanzar y vivir con esperanza, afectando incluso a nuestra propia dimensión espiritual!

Fidelidad y pasión

El miedo no es una experiencia acotada a la edad infantil, va más allá y tenemos la obligación moral de reconocerlo y transformarlo en una oportunidad de conocimiento y crecimiento personal, para así poder llevar a cabo con más fidelidad y pasión el proyecto –personal y comunitario– de Jesucristo para nuestro mundo.

Una tentación muy presente en nuestra vida –y, en este tiempo de Cuaresma, no está de más confesarla– es la tendencia a ‘ocultar’ nuestros miedos

con toda clase de seguridades (económicas, profesionales, afectivas, de salud, ocio, etc.). Quien es capaz de presentar su vida según los cánones de felicidad que demanda la sociedad de consumo en la que se encuentran los habitantes del Primer Mundo, no tienen nada que temer. ¿O quizás sí?

¿Qué ocurre cuando estas seguridades desaparecen, ‘se caen’ o nos las quitan? Entonces, casi de

“ Tenemos que afrontar nuestros miedos cara a cara, con valentía, con paz, con fe

manera instantánea, automática, nos vemos obligados a ‘repensar’ nuestras opciones de vida y los pilares donde asentar lo que somos y a lo que Dios nos ha llamado a ser en esta vida.

Decisión personal

En nuestras manos está afrontar los miedos que tenemos cara a cara, con valentía, con paz, con fe, sabiendo que será una larga y ardua batalla, donde siempre contaremos con la inestimable presencia de aquel que nunca dejó de querernos, de apoyarnos y de dar su vida por amor a cada uno de nosotros.

El miedo, como la cruz, puede ser un instrumento de muerte o de vida... ¡Tú decides!

***José Luis Lázaro es sacerdote diocesano de Zaragoza y misionero en Zimbabue desde hace seis años**

COFRADÍAS DE SEMANA SANTA

Testimonio público de fe en las calles... también en las 'autopistas digitales'

Redacción

Una mesa redonda, en el ámbito cultural de El Corte Inglés-Independencia de Zaragoza, el 27 de febrero. La moderadora, Carmen de Miguel, sienta las bases: "La Semana Santa no son solo redes sociales". No solo, sin embargo, las redes son canales de comunicación dirigidos al último de los continentes descubiertos, el 'nuevo mundo digital'. Son, como señaló José Antonio Calvo, director de IGLESIA EN ARAGÓN, cauces para "desarrollar la misión de la Iglesia, de la que participan las cofradías".

A la mesa, también estaban sentados Carlos Pardos, de la Junta Coordinadora; David Benedé, de la cofradía de Jesús de la Humillación; Francisco Sangorrín, creador del proyecto 'pasionenzaragoza'; y Pascual Molina, de La Piedad. Todos ellos aportaron distintas perspectivas. A un nivel de mayor integración, Pardos destacó que la Junta Coordinadora supone el mejor escaparate y el mejor cauce de difusión para las noticias de las cofradías.

En particular, Pardos contó la experiencia de las retransmisiones en directo de los momentos más sugestivos de las procesiones, llegando a "15, 20, 30.000 personas a través



Las cofradías se esfuerzan por comunicar los 365 días del año.

de la redes, con el compromiso y el esfuerzo de un equipo de voluntarios que se multiplica para llegar".

El caso de la cofradía de Jesús de la Humillación es el de un proyecto avalado por el trabajo diario. Su web es de referencia para cualquier cofrade que quiere vibrar al ritmo de la fe, pero no se quedan ahí. Han adoptado el concepto de 'cibervoluntario', creando un equipo que trabaja en tres áreas: 'social media', 'diseño gráfico y multimedia', 'formación online'. El objetivo es fomentar que "los cofrades sean hermanos 365 días al año, además de abrir ventanas para evangelizar", afirmó Benedé.

Por otra parte, Francisco Sangorrín contó el caso de la web '**pasionenzaragoza**' que, desde

hace unos años, ha derivado en un programa de radio online semanal que se realiza los martes de Cuaresma. En este sentido, Sangorrín reconoció que "no siempre es fácil fomentar un diálogo ante el micrófono". Aunque lo cierto es que logran transmitir al oyente la sensación de complicidad ante la vivencia semanastera, sin anular los puntos de vista diferentes.

El punto de vista aportado por Pascual Molina, responsable de la 'app' de la Piedad, sirvió de resumen para todo el diálogo: "Armas de comunicación, no son el fin, son canales, llegan a muchísima gente y con inmediatez. Y, por supuesto, sin descuidar públicos". A lo que Carmen de Miguel añadió: "Debajo del capirote, no hace falta ni Twitter ni Facebook ni nada, lo que debemos hacer es dar testimonio público de fe en la calle".

"Tanto amó Dios al mundo que dio a su Hijo único"



En el evangelio de este domingo encontramos una de las frases más consoladoras de la Biblia: "Tanto amó Dios al mundo que dio a su Hijo único, para que no perezca ninguno de los que creen en él, sino que tengan vida eterna".

La Biblia nos habla del amor de Dios a través de la imagen del amor paterno, que quiere hacer crecer al hijo, empujándole a que dé lo mejor de sí. Un rasgo de este amor es la corrección; pero también dar libertad y seguridad al hijo. Otras veces, utiliza la imagen del amor materno. "¿Acaso olvida una mujer a su niño, sin compadecerse del hijo de sus entrañas? Pues aunque ella llegase a olvidar, yo no te olvido". El amor de la madre está hecho de acogida, de compasión y de ternura; es un amor "entrañable".

Ante un amor tan inmenso, sólo nos queda repetir con san Juan en su primera carta: "Nosotros hemos creído en el amor que Dios nos tiene".

Nos lo recuerda la cantante bilbaína Matina en su canción "Un amor tan grande", que podemos escuchar aquí: youtu.be/YWUR1GEaUII

Antonio J. Estevan

Director del programa musical "Generación Esperanza" de Radio María.

¿Qué ver?/ 'El caso de Cristo'

Rosa Die

'El caso de Cristo' es una película que toma por título el reportaje que Lee Strobel, ateo declarado y periodista del '*Chicago Tribune*', escribió tras una exhaustiva investigación sobre la evidencia científica de la resurrección de Cristo. El director Jon Gunn narra la historia de la conversión de Leslie, la mujer de Lee, quien, impresionada

por la milagrosa recuperación de su hija Alison, agradece a la mujer que les ayudó a salvarla, enfermera, y al escuchar el nombre de "Jesús", se despierta en su interior un gran interés por la fe.

Leslie va a la Iglesia, movida por el anhelo de encontrar respuestas a esa llamada, y se convierte al cristianismo, algo que su marido, Lee, aferrado a

sus creencias ateístas, ve como una amenaza a su matrimonio.

Si bien el final de la historia es previsible, el suspense se mantiene hasta el final: El espectador disfrutará comprendiendo cómo en la lucha de un hombre contra sí mismo, solo es posible la victoria cuando se abre la mente a lo desconocido y el corazón se entrega al amor.

MUSEO DIOCESANO: PIEZA DE MARZO

Retablo de la Piedad

Finales del siglo XVI. Relieve y pintura sobre tabla. Procedencia desconocida



Retablo de la Piedad.

A finales de este mes tendrá lugar la celebración de la Semana Santa, y por ello hemos escogido como Pieza de marzo el retablo ubicado en la sala capitular de nuestro claustro, cuya temática gira en torno a la Pasión de Cristo. Los autores y la cronología exacta de esta misteriosa obra nos son desconocidos, pero varias de sus características parecen apuntar a que fue encargada por una familia jacetana durante las últimas décadas del siglo XVI, con el fin de ornar su capilla funeraria en la catedral.

Uno de estos indicios es la estructura del retablo, ya que las imágenes están enmarcadas por una mazonería de aspecto clasicista propia de esta cronología. Esta se compone de dos grandes columnas de orden toscano que flanquean la tabla central y rematan en un friso, el cual se encuentra decorado con metopas, triglifos y una sencilla moldura. Asimismo, en el centro del

entablamiento se representó un escudo conformado por tres peras que los investigadores Valentín Mairal y Luis Orús han asociado a los Pérez, familia que hacia 1570 se habría financiado una capilla funeraria en la seo jaquesa. En la predela, tres imágenes más pequeñas se insertan entre pilastras, mientras en ambas esquinas puede contemplarse un motivo entrelazado que se compone de algunos de los instrumentos de la Pasión de Cristo.

La iconografía de las pinturas también nos ayuda a ubicar esta pieza en las postrimerías del Renacimiento. En la imagen principal se muestra una Piedad, protagonizada por una Virgen de rostro añado y un Cristo que apoya parte de su cuerpo en el suelo (donde se han depositado tres clavos y una corona de espinas), que además tiene la particularidad de que su cabello es de color rojizo. La disposición de estas figuras y la cabellera pelirroja de Cristo, así como el paisaje rocoso al fondo del cual se yerguen tres cruces, recuerdan tanto a la pintura italiana del Cinquecento como a determinadas obras del Greco. El conjunto se completa con una predela en la cual aparecen tres escenas de menor tamaño. En la central se ha representado una Crucifixión, y a su izquierda aparece una Flagelación de Cristo prácticamente idéntica a la que realizase Sebastiano del Piombo en San Pietro in Montorio hacia 1525. Ambas pinturas, por su temática y su tratamiento, nada tienen que ver con la última de ellas, que nos muestra una Visitación de estilo algo más toscano y que seguramente sea fruto de un repinte posterior.

¿Sabías que...?

Las Arma Christi, o instrumentos de la Pasión, son aquellas que se utilizaron para martirizar a Cristo a lo largo de su calvario. Estas constituían una herramienta para la meditación de los fieles, ya que simbolizaban el sufrimiento de Cristo y su victoria sobre la Muerte. Dado que en total llegan a sumar hasta treinta y cinco objetos, generalmente solo se representaban algunas de ellas, como en el caso de nuestro retablo.

Escuela de Teología
Curso: "Los jóvenes y la Iglesia"

Cruz de la JMJ 2011 en Santa Elena.

El pasado martes, día 27, comenzamos el estudio de una nueva materia que lleva por título: "Los jóvenes y la Iglesia". Como siempre, os decimos que, si hay alguien interesado en asistir, puede hacerlo, aunque no haya venido hasta ahora.

Sede de Jaca:

1ª clase, 26 febrero: Reflexión de la Iglesia universal sobre los jóvenes: "Los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional". D. José Martínez

2ª clase, 5 marzo: Los jóvenes y sus respuestas sobre la Iglesia. D. Fernando Jarne

3ª clase, 12 marzo: Los jóvenes y la vocación en la Sagrada Escritura. D. Julián Ruiz

4ª clase, 19 marzo: Desafíos de la Pastoral Vocacional y testimonios de jóvenes referentes para jóvenes.

5ª clase, 2 abril y 6ª clase, 9 abril: Si se hubiera hecho público el Documento de trabajo o Instrumentum laboris del Sínodo de los jóvenes de octubre, se

dedicarán las dos clases a su estudio. En caso contrario estará preparada una alternativa.

Sede de Sabiñánigo:

1ª clase, 27 febrero: Los jóvenes y sus respuestas sobre la Iglesia. Fernando Jarne / Testimonio del P. Javier Segura, Benedictino.

2ª clase, 6 marzo: Reflexión de la Iglesia universal sobre los jóvenes: "Los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional". D. José Martínez

3ª clase, 13 marzo: Desafíos de la Pastoral Vocacional y testimonios de jóvenes referentes para jóvenes.

4ª clase, 20 marzo: Los jóvenes y la vocación en la Sagrada Escritura. D. Julián Ruiz

5ª clase, 3 abril y 6ª clase, 10 abril: Si se hubiera hecho público el Documento de trabajo o Instrumentum laboris del Sínodo de los jóvenes de octubre, se dedicarían las dos clases a su estudio. En caso contrario está preparada una alternativa.

Breves

- **Encuentro de Cofradías.** La fe abre caminos: 17 de marzo, a las 20 horas, en la S. I. Catedral, Santa Misa.
- **Septenario de la Virgen de los Dolores.** 17 - 23 de marzo, a las 19 horas, en la S.I. Catedral.
- **Reunión con niños** "¡Bendito el que viene en el nombre del Señor!": 20 de marzo, a las 17 horas en la Casa Diocesana

Iglesia en Aragón

Publicación semanal de las diócesis aragonesas. Dirección: José Antonio Calvo. Jefe de redacción: José María Albalad. Redacción: José María Ferrer (Barbastro-Monzón), Miguel Barluenga (Huesca), Ricardo Mur (Jaca), Marta Latorre (Tarazona), José Antonio Lázaro (Teruel y Albarracín), Rocío Álvarez y Jesús Fuertes (Zaragoza). C/ Obispo, 5. 22700 Jaca. Tel. 974 485 055 E-mail: mcs@diocesisdejaca.org. Web: www.iglesiaenaragon.com | redaccion@iglesiaenaragon.com Imprime: Impresa Norte D.L. Z 1136-2016